

The logo for Mondadori Education, featuring a stylized 'M' icon to the left of the text 'MONDADORI' and 'EDUCATION' stacked vertically.

MONDADORI  
EDUCATION

The logo for Rizzoli Education, featuring the word 'Rizzoli' in a serif font above the word 'EDUCATION' in a sans-serif font.

Rizzoli  
EDUCATION

Two white decorative brackets, one above and one below the main title, framing the text.

**FORMAZIONE  
SU MISURA**

# Inclusione scolastica per alunni con disabilità

L'intervento psico-educativo nel disturbo dello spettro autistico

Prof.ssa Cristina Rocchi

## Autismo e ricerca

---

- Gli interventi terapeutici che vengono attuati a seguito di una diagnosi di autismo sono diversi, e molti sono somministrati in forma sperimentale o derivano da esperienze di buona prassi, ovvero quando una data metodologia ha prodotto risultati soddisfacenti, ma sempre da ricondurre a casi e contesti specifici e non quindi generalizzabili a ogni forma di autismo.

## Bisogna conoscere bene e tenere presenti:

### Punti di forza

*Informazione visiva*

*Stabilità*

*Memoria per la routine*

*Apprendimento di routine*

*Attenzione per dettagli*

*Logica associativa*

### Punti di debolezza

*Informazione uditiva*

*Flessibilità*

*Memoria funzionale*

*Generalizzazione  
dell'Apprendimento*

*Visione complessiva*

*Logica causa-effetto*

## Cosa strutturare

---

- Gli **spazi** (aule, mensa, bagni, ecc.)
- Il **tempo** (schema della giornata, della settimana ecc.)
- I **contenuti**
- Le **attività**

## Gli interventi per aumentare l'efficacia dei comportamenti

---

- I programmi di intervento cosiddetti 'comportamentali' sono finalizzati a modificare il comportamento generale per renderlo funzionale ai compiti della vita di ogni giorno (alimentazione, igiene personale, capacità di vestirsi) e tentano di reindirizzare i comportamenti indesiderati.
- La maggior parte di questi interventi si basano sulle scienze applicate del comportamento (ABA, *Applied Behavioural Analysis*).

Si tratta dunque di partire dall'analisi del comportamento del soggetto (osservazione sistematica e analisi funzionale del comportamento, ABC), per poi passare a scegliere le tecniche e strategie migliori in base alla necessità:

-**TECNICHE AVERSIVE**: si attuano in presenza dei comportamenti problema e sono di 3 categorie:

1. elementi disturbanti;
2. stereotipie;
3. problemi etero e autoaggressivi;

-**TECNICHE POSITIVE**: in presenza di comportamenti adattivi, hanno lo scopo di insegnare comportamenti adeguati;

-**TRAINING DI ABILITÀ**: insieme di tecniche che lavorano sulle abilità: comunicative, sociali, integranti e ludiche.

## Esempi di interventi: ESTINZIONE

---

1. Si tratta di ignorare il comportamento problema;
2. eliminare tutti i rinforzi che il soggetto ottiene dall'ambiente;
3. deve essere condiviso da tutti i soggetti che hanno a che fare con il ragazzo;
4. all'inizio il comportamento problema aumenterà di intensità e frequenza;
5. si può mettere in pratica solo se il comportamento non è pericoloso.



## Esempi di interventi: SAZIAZIONE

---

1. Si usa se il soggetto è attratto da stimoli inadeguati;
2. principio della saturazione: lo stimolo da cui è attratto va aumentato al punto da ridurlo a saturazione così che il soggetto non lo voglia più;
3. è disagiata anche per noi;
4. applicare solo se necessario.

## Esempi di interventi: PRATICA NEGATIVA

1. Mandare in saturazione il comportamento: farglielo fare a oltranza;
2. disdicevole per noi;
3. usarla solo se necessaria.

## Esempi di interventi: BLOCCO FISICO

---

1. Si usa con atteggiamenti autolesivi;
2. no contatto visivo;
3. blocco da dietro;
4. quando il soggetto si calma non mollarlo subito, ma indurre il comportamento adeguato, usando il rinforzo.

# I programmi di rinforzo



## Cosa si intende per rinforzo

---

Qualsiasi evento che abbia la capacità di modificare la frequenza con cui compare un determinato comportamento, rinforzandola.

## Regole del rinforzo

---

1. Erogazione **immediata** del rinforzo;
2. **appropriatezza** all'età;
3. alta frequenza iniziale;
4. progressiva **riduzione**;
5. passaggio da rinforzatori tangibili e artificiali a sociali e naturali.

## Rinforzo estrinseco e intrinseco

---

➤ **ESTRINSECO:**

Si aggiunge qualcosa dall'esterno

➤ **INTRINSECO:**

Qualcosa prodotto dall'attività stessa (es. orgoglio)

## Rinforzo naturale e artificiale

---

➤ **NATURALE:**

Ha un carattere rinforzante di per sé (es. abbraccio)

➤ **ARTIFICIALE:**

Attribuire a qualcosa che non nasce con quello scopo il ruolo di rinforzo



## Rinforzo positivo e negativo

➤ **POSITIVO:**

Il soggetto con il suo comportamento ottiene qualcosa di gradito

➤ **NEGATIVO:**

Il soggetto con il suo comportamento evita qualcosa di sgradito

○ **DA NON CONFONDERE CON LA PUNIZIONE:**

Dovrebbe ridurre l'emissione di un comportamento ma non attiva e non rinforza un comportamento alternativo positivo e riduce il legame affettivo con il soggetto e la sua autostima.

## Programmi di rinforzo

---

### ➤ CONTINUO:

Ogni volta che si manifesta il comportamento adeguato si rinforza. Il pericolo è che, rinforzando continuamente, il rinforzo stesso vada in saturazione e perda di efficacia.

### ➤ RAPPORTO FISSO:

Si dà regolarmente il rinforzo ogni tot. Comportamenti adeguati. Il pericolo è che diventi prevedibile per il soggetto, che quindi può iniziare a manifestare il comportamento appositamente per ricevere il rinforzo e non perché abbia compreso il comportamento adeguato.

## Rinforzo variabile

---

➤ **RAPPORTO VARIABILE:**

Rendere non prevedibile il rinforzo, conferendolo in modo variabile. Così diventa più autonoma l'emissione del comportamento adeguato.

È il più efficace

## Chaining

- Procedura che comporta la riduzione del comportamento complesso (obiettivo finale) in segmenti minimali (step) e l'insegnamento degli stessi attraverso una progressiva concatenazione di tutte le risposte (in ordine dalla prima all'ultima), ognuna delle quali è seguita da un rinforzatore.
- Il concatenamento può essere anterogrado (dall'inizio alla fine) e retrogrado (dalla fine all'inizio).
- Prima di implementare questa procedura, bisognerà procedere alla task-analysis del comportamento da far apprendere.

➤ **RETROGRADO:**

Parto dall'ultimo passaggio e vado indietro.  
Es. Si può usare per insegnare a vestirsi.

➤ **ANTEROGRAFO:**

I primi passi li fa da solo e negli altri viene aiutato.  
Serve a rendere più autonomo e attivo il soggetto.

## Fading

---

- ❖ Si usa sempre in coppia con il prompt e il rinforzo;
- ❖ non sempre lo si può eliminare del tutto;
- ❖ non deve avvenire in modo troppo rapido o lento;
- ❖ facilita la generalizzazione del comportamento adeguato.

## Modeling

---

Si tratta dell'apprendimento per imitazione e ha 3 funzioni:

➤ **ACQUISITIVA:**

Insegnare qualcosa che il soggetto non ha nel suo bagaglio comportamentale.

➤ **DISINIBITIVA:**

Presentare qualcosa di simile a ciò che lo inibisce, così da avviarlo a disinibirsi verso un comportamento bloccato.

➤ **INIBITRICE:**

Serve a inibire un comportamento (es. Mettere lo studente accanto a un compagno tranquillo).

## Tipi di modeling

---

➤ **MASTERY:**

Il modello mostra da subito il comportamento corretto.

Lo uso se c'è poca distanza tra il soggetto e il comportamento meta.

➤ **COPING:**

Il comportamento corretto è mostrato gradualmente.

Lo uso se c'è tanta distanza tra il soggetto e il comportamento meta.



➤ **IN VIVO:**

Il modello è posto in carne e ossa davanti al soggetto.

➤ **FILMATO:**

Faccio vedere il filmato del modello. Utile quando uso la funzione disinibitrice. Comodo perchè i movimenti sono sempre uguali, posso bloccare il filmato e tornare indietro per rivederne una parte.

➤ **COVERT:**

Immaginare il comportamento adeguato.  
Non è consigliato per disabilità intellettive.

## La Token Economy

- HA SEGUITO TUTTE LE REGOLE PER L'INTERO PERIODO

4 PUNTI



- HA TRASGREDDITO UNA SOLA REGOLA PER L'INTERO PERIODO

2 PUNTI



- HA TRASGREDDITO ALMENO DUE REGOLE

0 PUNTI



The logo for Mondadori Education, featuring a stylized 'M' icon to the left of the text 'MONDADORI' above 'EDUCATION'.

MONDADORI  
EDUCATION

The logo for Rizzoli Education, featuring the word 'Rizzoli' in a serif font above 'EDUCATION' in a sans-serif font.

Rizzoli  
EDUCATION

Two white decorative brackets, one above and one below the main title, framing it.

**FORMAZIONE  
SU MISURA**

[www.formazioneumisura.it](http://www.formazioneumisura.it)