



**2019-2022**

## **MONITORAGGIO OBIETTIVO FORMATIVO PRIORITARIO**

*Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonchè alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning*

OBIETTIVO FORMATIVO	<b>La valorizzazione e il potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione Europea</b>		
	A.S. 2019-2020	A.S. 2020-2021	A.S. 2021-2022
<b>ATTIVITÀ -AZIONI - PROGETTI COLLEGATI ALL'OBIETTIVO</b>	<p><u>Infanzia</u>  <b>L'angolo del libro:</b> i bambini hanno la possibilità di sfogliare o farsi leggere libri cartonati, libri costruiti con i bambini stessi, libri costruiti con ritagli di giornale.</p> <p><b>Utilizzo della biblioteca della scuola,</b> spazio predisposto all'incontro e alla scoperta del libro e della fiaba attraverso la narrazione, l'ascolto e il gioco con i suoni e le parole.</p> <p><u>Primaria</u>  <b>Un libro a scuola:</b> promozione del piacere della lettura con utilizzo della Biblioteca scolastica in collaborazione con le mamme (iniziativa sospesa a febbraio 2020)</p> <p><b>Lettura animata:</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la "Biblioteca dei Ragazzi" e di quartiere</p> <p><b>Scrittori di classe:</b> partecipazione al concorso di scrittura promosso da Conad che ha come obiettivo quello di diffondere l'educazione alla lettura e alla scrittura (classi quarte)</p> <p><u>Secondaria</u>  <b>In Biblioteca:</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la biblioteca rionale C. Marx, finalizzati alla conoscenza e uso della struttura stessa, all'eventuale approfondimento di tematiche, alla scrittura poetica e creativa.</p> <p>Partecipazione a <b>Bookcity</b>, l'evento cittadino dedicato ai libri e alla lettura – in collaborazione con La Biblioteca dei Ragazzi di Sesto San Giovanni, finalizzato a favorire la lettura integrale delle novità editoriali e a lavorare in maniera creativa, realizzando fumetti, cartoni, trailer, cataloghi multimediali, anche con l'aiuto di esperti esterni.</p> <p>Partecipazione al "<b>Premio Bancarellino</b>", grazie a cui gli studenti hanno letto e valutato alcune novità editoriali e preso parte, poi, a Pontremoli alle selezioni finali del Premio come giurati. I 20 testi proposti sono diventati parte della biblioteca scolastica.</p>	<p><u>Infanzia</u>  <b>L'angolo del libro:</b> i bambini hanno la possibilità di sfogliare o farsi leggere libri cartonati, libri costruiti con i bambini stessi, libri costruiti con ritagli di giornale.</p> <p><b>Lettura animata (a distanza):</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la "Biblioteca dei Ragazzi" e di quartiere.</p> <p><u>Primaria</u>  <b>Lettura animata (a distanza):</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la "Biblioteca dei Ragazzi" e di quartiere.</p> <p><b>Un libro a scuola:</b> promozione del piacere della lettura con utilizzo della Biblioteca scolastica in collaborazione con le mamme (iniziativa sospesa a causa dell'emergenza sanitaria)</p> <p><u>Secondaria</u>  <b>In Biblioteca (a distanza):</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la biblioteca rionale C. Marx, finalizzati alla conoscenza e uso della struttura stessa, all'eventuale approfondimento di tematiche, alla scrittura poetica e creativa</p> <p>Partecipazione a <b>Bookcity (a distanza)</b>, l'evento cittadino dedicato ai libri e alla lettura – in collaborazione con La Biblioteca dei Ragazzi di Sesto San Giovanni, finalizzato a favorire la lettura integrale delle novità editoriali e a lavorare in maniera creativa, realizzando fumetti, cartoni, trailer, cataloghi multimediali, anche con l'aiuto di esperti esterni.</p> <p>Attività laboratoriale di <b>scrittura creativa</b> stimolata dalla lettura di testi narrativi e finalizzata alla realizzazione di prodotti multimediali quali trailer, cartoni animati, libri pop up, poesie, diari, racconti anche con esperti esterni.</p>	<p><u>Infanzia</u>  <b>L'angolo del libro:</b> i bambini hanno la possibilità di sfogliare o farsi leggere libri cartonati, libri costruiti con i bambini stessi, libri costruiti con ritagli di giornale.</p> <p><b>Lettura animata:</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la "Biblioteca dei Ragazzi" e di quartiere</p> <p><u>Primaria</u>  <b>Lettura animata:</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la "Biblioteca dei Ragazzi" e di quartiere anche a distanza.</p> <p><b>Un libro a scuola:</b> promozione del piacere della lettura con utilizzo della Biblioteca scolastica in collaborazione con una docente in pensione</p> <p><u>Secondaria</u>  <b>In Biblioteca:</b> incontri e percorsi laboratoriali in collaborazione con la biblioteca rionale C. Marx e dei Ragazzi finalizzati alla conoscenza e uso della struttura stessa, all'eventuale approfondimento di tematiche, alla scrittura poetica e creativa.</p> <p>Partecipazione a <b>Bookcity</b>, l'evento cittadino dedicato ai libri e alla lettura – in collaborazione con La Biblioteca dei Ragazzi di Sesto San Giovanni, finalizzato a favorire la lettura integrale delle novità editoriali e a lavorare in maniera creativa, realizzando fumetti, cartoni, trailer, cataloghi multimediali, anche con l'aiuto di esperti esterni.</p>

	<p><b>Iniziativa pomeridiana extracurricolare "IL CLUB DEI LETTORI". NOI GIUDICI DEL PREMIO BANCARELLINO</b> - Percorso di lettura, commento e valutazione di novità editoriali per ragazzi finalizzato alla partecipazione in qualità di giuria alla prossima edizione del Premio Bancarellino.</p> <p>Grazie al sostegno e all'aiuto di genitori e alunni la <b>Biblioteca</b> è tornata a vivere ed è oggi uno spazio di incontro e di crescita in più. Arricchita via via di nuovi testi, disponibili al prestito, è anche il punto di partenza per approfondimenti di classe o il luogo in cui imparare a catalogare.</p> <p>Attività laboratoriale di scrittura creativa stimolata dalla lettura di testi narrativi e finalizzata alla realizzazione di prodotti multimediali quali trailer, cartoni animati, libri pop up, poesie, racconti anche con esperti esterni.</p> <p><b>Infanzia</b>  <b>Progetto Inglese con esperto esterno</b>  Attraverso il gioco i bambini si avvicinano alla conoscenza della lingua inglese. Il progetto è finanziato dal Comitato Genitori</p> <p><b>Secondaria</b>  <b>Progetto e-Twinning Let's know about each other</b>  Progetto che prevede l'utilizzo di una piattaforma ministeriale per entrare in contatto con alunni di scuole europee. La versatilità della piattaforma consente ai ragazzi sia di presentare se stessi, mediante la propria pagina profilo, sia di comunicare attraverso chat, e-mail e video. Il progetto, che coinvolge gli studenti della scuola Ins Pallejà di Barcellona, comporta anche l'uso anche della lingua spagnola (classe 3B)</p> <p><b>Progetto Penfriends</b>  Corrispondenza con coetanei di altre scuole europee, in particolare con la danese Sct. Jorgens Schole di Roskilde, la canadese Principal Sparling School di Winnipeg e la polacca Szkola Podstawowova di Kolobrzeg (1A, 1B, 3B)</p> <p><b>Progetto teatrino</b>  <i>(progettato, ma non realizzato per emergenza sanitaria)</i>  Spettacoli teatrali in lingua inglese con sketch diversificati in base al livello di conoscenza della lingua A seguire workshop di approfondimento in piccolo gruppo. Progetto finanziato dal Comitato Genitori proposto in collaborazione con l'associazione Educo e con esperti madrelingua inglese. Il</p>	<p><b>"Lo specialista di lettura"</b>  <i>(Infanzia-Primaria-Secondaria)</i>  Corso di formazione della durata di 30 ore, organizzato dall'Associazione Literacy Italia, rivolto ai docenti della scuola con ricadute sugli studenti. Percorso finalizzato a formare docenti capaci di utilizzare molteplici strategie, coinvolgere gli studenti, avvalersi di una varietà di materiali e applicare tecniche di valutazione appropriate per programmare un piano di lettura nella scuola adatto ai singoli alunni. Gli specialisti di lettura hanno competenze multidimensionali che includono la conoscenza dei processi di apprendimento, comprensione e motivazione alla lettura, valutazione del lettore, sostegno dei lettori in difficoltà anche in ambienti digitali e multiculturali.</p> <p><b>Progetto Penfriends</b>  Corrispondenza con coetanei di altre scuole europee, in particolare con la Principal Sparling School di Winnipeg del Canada (classe 1B)</p> <p><b>Progetto Teatrino (non realizzato per interruzione dell'attività didattica in presenza)</b>  Spettacoli teatrali in lingua inglese con sketch diversificati in base al livello di conoscenza della lingua, fruibili a distanza su piattaforme dedicate. Progetto finanziato dal Comitato Genitori e proposto in collaborazione con l'associazione Educo e con esperti madrelingua inglese specializzati in drammatizzazione teatrale a scopo didattico. Il progetto ha per fine il potenziamento delle abilità dell'ascolto e del parlato.</p>	<p><b>Laboratori di scrittura creativa</b>  Attività laboratoriale di scrittura creativa stimolata dalla lettura di testi narrativi e finalizzata alla realizzazione di prodotti multimediali quali trailer, cartoni animati, libri pop up, poesie, racconti anche con esperti esterni.</p> <p><b>Secondaria</b>  <b>Progetto e-Twinning</b>  Progetto prevede l'utilizzo di una piattaforma ministeriale per entrare in contatto con alunni di scuole europee. La versatilità della piattaforma consente ai ragazzi sia di presentare se stessi, mediante la propria pagina profilo, sia di comunicare attraverso chat, e-mail e video. (classi coinvolte annualmente)</p> <p><b>La Biblioteca in classe</b>  Progetto di potenziamento delle abilità di lettura e comprensione del testo tramite la costruzione di una biblioteca di classe studiata ad hoc dai docenti: calibrata sui livelli di partenza e sugli interessi degli alunni, volta a proporre e utilizzare generi narrativi e tipologie di testi differenti, dal romanzo all'albo illustrato, dal saggio al graphic novel.  Progetto pilota su adesione volontaria delle classi. In collaborazione con la Biblioteca dei Ragazzi di Sesto San Giovanni</p> <p><b>Progetto Penfriends</b>  Corrispondenza con coetanei di altre scuole europee (classi coinvolte annualmente)</p> <p><b>Progetto Pop Music' n' Culture</b>  Gli actors madrelingua, seguendo l'approccio CLIL(Content and Language Integrated Learning) e attraverso l'utilizzo di materiale video proiettato direttamente in classe, tracciano temi a sfondo socioculturale incentrati sulla musica contemporanea o sulle tematiche civiche più attuali. In più essendo musicisti e cantanti cantano dal vivo le hit del momento unendo quindi a una componente didattica una più ludica. Il percorso è efficace perché veicola strutture e funzioni linguistiche, accresce la motivazione ad esprimersi in inglese, migliora le capacità di "listening e speaking".  Il progetto è finanziato dal Comitato genitori.</p>
--	---	---	---

	<p>progetto ha come scopo il potenziamento delle abilità di ascolto e del parlato</p> <p><b>Corsi di potenziamento della lingua inglese con esperti esterni in orario extrascolastico organizzati dalla scuola (attivati, ma realizzati parzialmente a causa dell'emergenza sanitaria)</b></p> <p>Percorso a pagamento in collaborazione con gli esperti del "British Council", finalizzato a sviluppare le quattro fondamentali abilità linguistiche con particolare attenzione alla comunicazione (in orario extracurricolare e con contributo delle famiglie). (su adesione volontaria e con contributo delle famiglie)</p>		<p><b>Corsi di potenziamento della lingua inglese con esperti esterni in orario extrascolastico organizzati dalla scuola</b></p> <p>Percorso a pagamento in collaborazione con gli esperti del "British Council", finalizzato a sviluppare le quattro fondamentali abilità linguistiche con particolare attenzione alla comunicazione (in orario extracurricolare e con contributo delle famiglie).</p>
<p><b>RISULTATI RAGGIUNTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti</li> <li>- Innalzamento del livello di motivazione e di piacere per la lettura negli studenti</li> <li>- Incremento delle collaborazioni con le associazioni del territorio</li> <li>- Incremento delle iniziative di arricchimento dell'offerta formativa in orario extracurricolare</li> </ul>		
<p><b>PROSPETTIVE FUTURE</b> (Triennio 2022-2025)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporre agli studenti almeno lo stesso numero di azioni significative per la promozione della lettura messe in atto nella fase precedente all'emergenza sanitaria</li> <li>- Potenziare i percorsi finalizzati all'innalzamento delle competenze nelle lingue straniere per tutti gli studenti a partire dalla scuola dell'infanzia</li> <li>- Valutare l'opportunità di avviare nella scuola secondaria di primo grado moduli sperimentali con metodologia CLIL</li> </ul>		

**Evidenze ai seguenti link:**

<https://www.icsestopascoli.edu.it/bookcity-2021/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/SECONDARIA/Bookcity%20Calvino%202019/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/videobookcity2020/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/dante-700/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/bancarellino-2019/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/i-libri-parlano-col-cuore/>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/la-ii-b-incontra-la-crusca/>

[https://www.icsestopascoli.edu.it/wp-content/uploads/2022/12/200608\\_1A\\_Virus-diario\\_WP1.pdf](https://www.icsestopascoli.edu.it/wp-content/uploads/2022/12/200608_1A_Virus-diario_WP1.pdf)

<https://www.icsestopascoli.edu.it/wp-content/uploads/2020/04/5.Storia-animata-II-guerriero.mp4>

<https://read.bookcreator.com/O8jPdyqeYbOvcMzBLSqXZ9z43cn1/KyBD1TetTYmLJkL126OScQ>

<https://www.icsestopascoli.edu.it/quarta-c/>