

	<p>ISTITUTO COMPRENSIVO "G. PASCOLI" Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI) Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002 e-mail: miic8a0002@istruzione.it – PEC: miic8a0002@pec.istruzione.it www.icsestopascoli.edu.it</p> <p>Scuola Secondaria 1° grado "I. Calvino" Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491 (Sede) Scuola Primaria "G. Pascoli" Via Milano, 220 – Tel. 0222478339 Scuola dell'Infanzia "C. Marx" Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650</p>	
---	---	---

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE

E CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Allegato n. 3 al PTOF

*Aggiornato con approvazione del Collegio dei docenti di Istituto
(delibera n. 4 del 16.05.2023)*

	INDICE	Pagina
A. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE CAPACITÀ RELAZIONALI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	A1. Il quadro normativo di riferimento	3
	A2. Criteri, tempi e strumenti di osservazione/valutazione del team docenti	3
	A3. Scheda di osservazione e valutazione iniziale (inserimento)	4
	A4. Scheda di osservazione e valutazione 1° anno	5
	A5. Scheda di osservazione e valutazione 2° anno	8-10
	A6. Scheda di osservazione e valutazione 3° anno	11-15
B. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA	B1. Il quadro normativo di riferimento	16
	B2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento	16
	B3. Criteri di valutazione degli apprendimenti (Valutazione periodica e finale e valutazione in itinere)	17-72
	B4. Criteri per la valutazione del comportamento	73
	B5 . Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito	74-75
	B6. Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica	76
	B7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di I grado	76
	B8. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento	76
	B9. Criteri di certificazione delle competenze al termine della scuola Primaria (<i>modello ministeriale D.M. 742/2017- Allegato A</i>)	77-78
	B10. Rubriche valutative per la certificazione delle competenze al termine della scuola Primaria	79-86
C. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	C1. Il quadro normativo di riferimento	87
	C2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento	87
	C3. Criteri di valutazione degli apprendimenti	88-96
	C4. Criteri per la valutazione del comportamento	97
	C5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito	98-101
	C6. Strategie e azioni per il miglioramento del livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica	102
	C7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e agli Esami di Stato	102
	C8. Criteri per l'attribuzione del voto di ammissione	102 -103
	C9. Deroghe all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato	104
	C10. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento	104
	C11. Criteri di certificazione delle competenze al termine della scuola Secondaria (<i>modello ministeriale D.M. 742/2017 – Allegato B</i>)	104-106
	C12. Rubriche per la certificazione delle competenze al termine della scuola Secondaria	107-115

A. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DELLE CAPACITÀ RELAZIONALI NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

A1. Il quadro normativo di riferimento

“La scuola dell’infanzia accoglie, promuove e arricchisce l’esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva; le attività educative offrono occasioni di crescita all’interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze riferibili alle diverse età, dai tre ai sei anni.

L’osservazione rappresenta uno strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino in tutte le sue dimensioni di sviluppo, rispettandone l’originalità, l’unicità, le potenzialità attraverso un atteggiamento di ascolto, empatia e rassicurazione.

La pratica della documentazione va intesa come processo che produce tracce, memoria e riflessione, negli adulti e nei bambini, rendendo visibili le modalità e i percorsi di formazione e permettendo di apprezzare i progressi dell’apprendimento individuale e di gruppo.

L’attività di valutazione nella scuola dell’infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata a esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le loro potenzialità” (*Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo 2012*).

A2. Criteri, tempi e strumenti di osservazione/valutazione del team docenti

La valutazione si riferisce ai campi di esperienza e al curricolo di scuola; per la valutazione delle capacità relazionali vengono considerati i seguenti criteri:

- i rapporti di collaborazione con le insegnanti;
- la gestione dei conflitti;
- l’interazione nel piccolo gruppo durante il gioco;
- l’iniziativa nelle attività ludiche di gruppo;
- il rispetto delle regole della vita scolastica;
- il rispetto delle regole durante le attività;
- il rispetto delle regole durante il gioco;
- il rispetto dei materiali e dei giochi della scuola.

Gli strumenti di verifica sono:

- le osservazioni sistematiche ed occasionali;
- le schede e le griglie individuali di osservazione.

La valutazione sarà articolata in due momenti specifici per ogni anno di frequenza e sarà effettuata dal team docenti della sezione.

Per le schede di osservazione riportate nelle sezioni A4, A5 e A6, i docenti esprimeranno una valutazione sulla base dei livelli di competenza di seguito riportati.

LIVELLO	INDICATORI VALUTATIVI
1	Incertezza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
2	Accettabile padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
3	Adeguate padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità
4	Ottima padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità

Osserva e distingue le parti principali del proprio corpo									
Osserva e conosce i fenomeni naturali									
Osserva e conosce gli organismi viventi									
Esplora gli ambienti attraverso i cinque sensi									
Osserva semplici macchine e strumenti tecnologici									
Pone domande con curiosità									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Inizia a percepire la propria identità personale									
Inizia a riconoscere e ad esprimere le proprie esigenze									
Gioca in piccolo gruppo rispettando semplici regole di convivenza									
Inizia a conoscere la propria storia personale									
Comunica semplici bisogni ed emozioni									
Inizia a conoscere e rispettare le norme di convivenza del contesto scolastico									
Si relaziona positivamente con il gruppo classe e le insegnanti di riferimento									
Ha acquisito autonomia nei bisogni personali nel rispetto dell'ambiente scolastico									
Scopre le diversità (fisiche, religiose....)									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Conoscere e rappresentare il proprio corpo</i> ➤ <i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</i> ➤ <i>Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</i> ➤ <i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</i> ➤ <i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</i> ➤ <i>Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i> 									

ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Riconosce le principali parti del corpo su sé stesso								
Utilizza un segno grafico per identificare il proprio corpo								
Conosce la propria identità di genere								
Inizia ad ascoltare e comunicare i bisogni del proprio corpo								
Sperimenta movimenti e schemi posturali individualmente								
Partecipa ai giochi motori								
Riconosce il proprio e altrui spazio di movimento								
Conosce e utilizza i cinque sensi								
Conosce le corrette norme igieniche								
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE								
IMMAGINI, SUONI, COLORI								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE:								
➤ <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</i>								
ABILITÀ	Ottobre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Predilige una forma di linguaggio per comunicare								
Utilizza con creatività il materiale a disposizione								
Segue con curiosità e piacere semplici spettacoli								
Partecipa alla drammatizzazione guidata di una storia								
Riconosce e denomina i colori primari								
Esplora e sperimenta tecniche diverse								
Prova interesse per l'ascolto della musica								
Memorizza semplici canti								
Manipola materiali senza paura di sporcarsi								
Ha superato la fase dello scarabocchio								
Si esprime spontaneamente con il disegno								
Si esprime con il gioco simbolico								
Partecipa ai canti mimati								

Annotazioni

Alunno/a: _____
 cognome nome data di nascita

COMPETENZE IN MADRELINGUA								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari campi di esperienza</i> ➤ <i>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</i> ➤ <i>Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Sviluppa una padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce il proprio lessico								
Esprime e comunica i propri bisogni								
Ascolta, comprende ed esegue le consegne verbali								
Partecipa alle conversazioni con i coetanei e con gli adulti								
Ascolta e memorizza canzoni e filastrocche progressivamente più complesse								
Ascolta e comprende semplici storie e coglie il significato globale della narrazione								
Sa ascoltare per un periodo di tempo adeguato								
Racconta esperienze personali arricchendo di particolari il racconto								
Legge e racconta immagini								
Inizia a sperimentare con la lingua scritta								
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rappresentare, confrontare e compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali (lunghezze, pesi, quantità)</i> ➤ <i>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi</i> ➤ <i>Collocare nello spazio e nel tempo le persone, gli oggetti ed eventi</i> ➤ <i>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi, gli ambienti e individuare le trasformazioni</i> ➤ <i>Osservare ed esplorare il funzionamento e gli usi di macchine e strumenti tecnologici</i> ➤ <i>Porre domande, formulare ipotesi e previsioni</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Osserva e confronta misurazioni								
Osserva, discrimina e raggruppa oggetti (uguale/diverso, leggero/pesante, colore, poco/tanto)								
Osserva e fa ipotesi sulle proprietà degli oggetti								
Conosce e si orienta nello spazio della vita scolastica seguendo specifiche consegne								
Conosce e si orienta nelle routine della vita scolastica								

Conosce e comprende i concetti spaziali									
Conosce e comprende temporali									
Osserva, distingue e denomina le parti che compongono il proprio corpo									
Osserva e conosce i fenomeni naturali e inizia a fare ipotesi sugli organismi viventi									
Esplora e conosce gli ambienti attraverso i cinque sensi									
Conosce semplici macchine e strumenti tecnologici e formula ipotesi sul loro funzionamento									
Pone domande e inizia a fare ipotesi									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Inizia a percepire la propria identità personale									
Riconosce e ad esprimere le proprie esigenze									
Gioca in modo creativo rispettando le regole di convivenza									
Sa di avere una storia personale e di essere parte di una famiglia									
Comunica e riconosce le emozioni proprie ed altrui									
Riconosce e rispetta le regole stabilite nel contesto scolastico									
Si relaziona positivamente con il gruppo classe e con le insegnanti									
Matura l'autonomia nell'uso dei materiali e dell'ambiente scolastico									
Conosce ed accetta le diversità									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Conoscere e rappresentare il proprio corpo</i> ➤ <i>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</i> ➤ <i>Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole</i> ➤ <i>Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</i> 									

<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</i> ➤ <i>Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Riconosce e denomina le parti del corpo									
Rappresenta graficamente le parti principali del proprio corpo									
Conosce e identifica la propria ed altrui identità di genere									
Ascolta e comunica i bisogni del proprio corpo									
Sperimenta movimenti e schemi posturali individualmente e in situazioni diverse nel rispetto delle regole									
Partecipa ai giochi motori e ne conosce le regole									
Riconosce il proprio e altrui spazio di movimento e lo rispetta									
Conosce e utilizza i cinque sensi									
Conosce e adotta con l'aiuto dell'adulto le corrette norme igieniche e alimentari									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IMMAGINI, SUONI, COLORI									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Comunica, esprime emozioni attraverso diverse forme di rappresentazione (grafica, pittorica, corporea..)									
Utilizza materiali e strumenti con creatività									
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario genere									
Partecipa alla drammatizzazione di una storia e interpreta situazioni									
Riconosce e denomina i colori primari e derivati									
Conosce e sa utilizzare tecniche diverse									
Sviluppa l'interesse per l'ascolto della musica e scopre le potenzialità sonore del corpo e della voce									
Memorizza e intona canzoni									
Si muove su una base musicale									
Conosce i principali mass media (tv, cinema, radio)									

Annotazioni

1) Alunno/a: _____

cognome

nome

data di nascita

COMPETENZE IN MADRELINGUA								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari campi di esperienza</i> ➤ <i>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</i> ➤ <i>Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Ha ampliato la produzione lessicale								
Esprime chiaramente i propri bisogni attraverso l'utilizzo di frasi strutturate								
Ascolta, comprende ed esegue in autonomia consegne verbali di crescente complessità								
Partecipa ed interviene con il proprio contributo alle conversazioni con i coetanei e con gli adulti								
Ascolta e memorizza poesie, canzoni, filastrocche e le recita individualmente e in gruppo								
Ascolta, comprende, riflette e fa ipotesi sul significato di storie, racconti ed eventi								
Sa ascoltare per un periodo di tempo prolungato								
Racconta, rielabora e descrive esperienze personali								
Legge immagini e rielabora racconti								
Produce scritture spontanee e fa ipotesi sulla lingua scritta								
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE								
I DISCORSI E LE PAROLE								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente</i> ➤ <i>Interagire in situazioni di vita quotidiana</i> 								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Comprende parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano								
Riproduce semplici canzoni e filastrocche								
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA								
LA CONOSCENZA DEL MONDO								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Rappresentare, confrontare e compiere misurazioni mediante strumenti non convenzionali (lunghezze, pesi, quantità)</i> ➤ <i>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi</i> ➤ <i>Collocare nello spazio e nel tempo le persone, gli oggetti ed eventi</i> ➤ <i>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi, gli ambienti e individuare le</i> 								

<i>trasformazioni</i> ➤ Osservare ed esplorare il funzionamento e gli usi di macchine e strumenti tecnologici ➤ Porre domande, formulare ipotesi e previsioni								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Esegue e rappresenta misurazioni usando strumenti alla sua portata								
Discrimina, raggruppa e ordina gli oggetti (uguale/diverso, leggero/pesante, colore..)								
Osserva e identifica le proprietà degli oggetti								
Orienta se stesso e gli altri nello spazio della vita scolastica								
Orienta e prevede le routine della vita scolastica e quotidiana								
Comprende e usa correttamente i concetti spaziali in autonomia								
Comprende e usa correttamente i concetti temporali in autonomia								
Discrimina e rappresenta le parti che compongono il proprio corpo								
Osserva i cambiamenti del proprio corpo								
Osserva, conosce e prevede i fenomeni naturali e i loro cambiamenti								
Conosce, discrimina gli organismi viventi e le loro trasformazioni								
Conosce, percepisce e discrimina gli ambienti attraverso i cinque sensi								
Osserva semplici macchine e strumenti tecnologici e ne conosce il funzionamento								
Pone domande, discute e fa ipotesi e previsioni								
COMPETENZA DIGITALE								
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
➤ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative e prendere decisioni ➤ Assumere e portare a termine compiti e iniziative ➤ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti ➤ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem-solving								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Conosce ed utilizza le principali funzioni di alcuni apparecchi tecnologici								
Riconosce alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche								
IMPARARE A IMPARARE								
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA								
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE								
➤ Acquisire ed interpretare l'informazione ➤ Individuare collegamenti e relazioni;trasferire in altri contesti ➤ Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni								
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno			
	1	2	3	4	1	2	3	4
Ascolta testi narrati e filmati								
Mantiene la giusta concentrazione per il tempo richiesto								
Legge semplici informazioni iconiche								

Trae informazioni da testi narrati e filmati									
Individua semplici collegamenti tra le informazioni contenute nei testi letti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute									
Utilizza semplici strategie di memorizzazione									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
IL SÉ E L'ALTRO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato</i> ➤ <i>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza</i> ➤ <i>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</i> ➤ <i>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</i> ➤ <i>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</i> ➤ <i>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio</i> ➤ <i>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità</i> 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha sviluppato l'identità personale e la propria autostima									
Esprima esigenze e sentimenti in maniera corretta									
Gioca in modo costruttivo e rispetta le regole scelte e condivise									
Comprende di far parte di una famiglia, di una comunità e ne conosce le tradizioni									
Comunica e gestisce emozioni e frustrazioni									
Adatta comportamenti corretti in diversi contesti									
Si relaziona positivamente e in modo costruttivo con i compagni dell'intersezione e con le insegnanti									
Ha maturato una progressiva autonomia in tutti gli aspetti della vita scolastica e dell'ambiente in cui vive									
Pone domande e riflette sulla diversità									
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE									
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha acquisito una propria identità personale e una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie esigenze, emozioni e sentimenti									
Riconosce i propri gruppi di appartenenza (famiglia, scuola, comunità)									
Manifesta il senso di appartenenza ai gruppi									

sociali di riferimento									
Segue le regole di convivenza per stare bene con gli altri									
Riconosce e rispetta le diverse esigenze e modalità degli altri, distinguendone ruoli e funzioni									
Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio più socializzato									
Rispetta il proprio materiale e quello altrui									
SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA									
TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni ➤ Assumere e portare a termini compiti e iniziative ➤ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti ➤ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem-solving 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Prende una decisione spiegando le motivazioni e le condivide con gli altri									
Descrive e spiega le fasi di un semplice fenomeno									
Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IL CORPO E IL MOVIMENTO									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e rappresentare il proprio corpo ➤ Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse ➤ Partecipare ad attività di gioco e di sport, rispettandone le regole ➤ Assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune ➤ Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo ➤ Utilizzare nell'esperienza, le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita 									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Ha ampliato la conoscenza delle parti del corpo									
Rappresenta correttamente lo schema corporeo									
Identifica la propria ed altrui identità di genere e ne conosce le caratteristiche principali									
Comunica ed interpreta i bisogni del proprio corpo									
Sperimenta movimenti e schemi posturali, individualmente e in gruppo, in situazioni diverse e nel rispetto delle regole									
Conosce e rispetta le regole dei giochi motori									
Rispetta lo spazio e i movimenti dell'altro controllando il proprio movimento									
Conosce l'ambiente circostante affinando i cinque sensi									
Adotta in autonomia le corrette norme igieniche e alimentari									
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE									
IMMAGINI, SUONI, COLORI									
COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE									
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, 									

multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)									
ABILITÀ	Novembre				Maggio/Giugno				
	1	2	3	4	1	2	3	4	
Comunica, esprime emozioni, racconta con diverse forme di linguaggio									
Utilizza materiali e strumenti con creatività e dà significato al prodotto									
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo									
Inventa storie e le drammatizza									
Conosce e denomina tutti i colori e sperimenta le sfumature									
Conosce e utilizza in autonomia tecniche diverse									
Osserva e riproduce semplici opere d'arte									
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti									
Intona canzoni associando i gesti alla musica									
Conosce e riconosce i mass media									
Sperimenta e combina elementi musicali di base riproducendo semplici sequenze sonoro-musicali									
Riproduce in modo autonomo la realtà osservata utilizzando modalità diverse									
Riconosce e riproduce i suoni percepiti									
Riproduce semplici ritmi									

Annotazioni

B. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA PRIMARIA

B1. Il quadro normativo di riferimento

Ai sensi dell'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 l'ordinanza n. 171 del 04.12.2020 ha disposto che la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

I docenti valutano, per ciascun alunno, i livelli di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio,
- base;
- in via di prima acquisizione.

I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e o dell'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato.

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni continua ad essere espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza.

Infine, la valutazione dell'insegnamento della Religione cattolica o delle Attività alternative alla IRC, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti.

B2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento

La valutazione riguarda i seguenti aspetti:

- il processo d'apprendimento e di maturazione dell'alunno;
- il comportamento;
- il rendimento scolastico complessivo dell'allievo.

Assume anche un carattere formativo e concorre alla maturazione progressiva delle capacità di autovalutazione.

La valutazione si avvale di:

- *osservazioni sistematiche ed occasionali* dei processi d'apprendimento con registrazione delle abilità conseguite da ciascun alunno;
- *verifiche periodiche e in itinere* che consentono di valutare l'efficacia dei processi di apprendimento e l'acquisizione delle competenze.

Gli strumenti di verifica sono:

- *prove scritte*: strutturate e semi-strutturate (vero/falso, completamento, scelta multipla, ...), questionari a risposta aperta, relazioni, testi, sintesi, soluzioni di problemi, esercizi di vario tipo;
- *prove orali*: colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte;
- *prove pratiche*: test motori, rappresentazioni grafiche, esecuzioni vocali/strumentali.

B3. Criteri di valutazione degli apprendimenti (valutazione quadrimestrale)

TUTTE LE DISCIPLINE	
LIVELLI DI APPRENDIMENTO riferiti a quattro dimensioni <i>(autonomia, tipologia della situazione, risorse, continuità)</i>	GIUDIZIO DESCRITTIVO
AVANZATO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
BASE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Relativamente alla valutazione degli apprendimenti degli alunni con Bisogni Speciali Educativi (BES) verranno adottate strategie di valutazione coerenti con gli interventi didattici individualizzati e personalizzati programmati e indicati nei PEI (Piani Educativi Personalizzati) e nei PDP (Piani Didattici Personalizzati). Le modalità valutative da adottare consentiranno agli alunni con BES di poter dimostrare il livello di apprendimento conseguito anche mediante l'utilizzo degli strumenti compensativi e l'adozione di misure dispensative previste.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE IN ITINERE
TABELLA DI CORRELAZIONE VALUTAZIONE IN ITINERE- VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE
SCUOLA PRIMARIA

VALUTAZIONE IN ITINERE	ABBREVIAZIONI PER IL REGISTRO ELETTRONICO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	LIVELLI VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE	DESCRIZIONE DEI LIVELLI <i>(con riferimento alle quattro dimensioni generali valide per tutte le discipline)</i>
APPREZZABILE	AP	Complete, ricche, sicure e molto approfondite	Comprensione, organizzazione e rielaborazione personale ottime Risoluzione di problemi applicativi autonoma e personale Esposizione molto sicura e precisa, con appropriata terminologia specifica	L'alunno mostra padronanza, consapevolezza e responsabilità nell'uso delle conoscenze e delle abilità e sa operare collegamenti tra le discipline	AVANZATO	<i>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</i>
SODDISFACENTE	S	Complete, corrette sicure e abbastanza approfondite	Comprensione, organizzazione e rielaborazione sicure Risoluzione di problemi applicativi autonoma Esposizione sicura e precisa, con appropriata terminologia specifica	L'alunno mostra padronanza e consapevolezza nell'uso delle conoscenze e delle abilità e sa operare collegamenti tra le discipline		
CORRETTO	C	Corrette e abbastanza sicure	Comprensione, elaborazione e rielaborazione buone Risoluzione di problemi applicativi abbastanza autonoma Esposizione corretta e abbastanza sicura, terminologia specifica appropriata	L'alunno sa utilizzare correttamente le conoscenze e le abilità acquisite.	INTERMEDIO	<i>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</i>
ADEGUATO	A	Adeguate e sostanzialmente corrette	Comprensione ed elaborazione discrete Risoluzione di problemi applicativi discreta Esposizione scorrevole, con terminologia specifica sostanzialmente corretta	L'alunno mostra di possedere conoscenze e abilità adeguate e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.		
ESSENZIALE	E	Accettabili negli aspetti fondamentali; essenziali ma nel complesso corrette.	Comprensione, elaborazione e risoluzione dei problemi sufficienti Esposizione sufficientemente scorrevole e abbastanza sequenziale; terminologia specifica essenziale.	L'alunno mostra di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	BASE	<i>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</i>
PARZIALE	P	Incomplete, frammentarie e disorganiche	Difficoltà a comprendere e operare anche se guidato dal docente. Esposizione frammentaria, poco sequenziale, con terminologia sempre adeguata.	L'alunno mostra carenze nell'uso di conoscenze e abilità e applica poche e semplici regole parzialmente acquisite solo se costantemente guidato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<i>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</i>

ITALIANO
classe prima

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere il senso globale di semplici consegne e di brevi testi	Ascolta e comprende con discontinuità e solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente e necessitando sempre della guida dell'adulto.	Ascolta e comprende in contesti noti, in modo autonomo ma discontinuo in modo non autonomo ma con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta e comprende in modo autonomo e continuo, in contesti noti e non noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Ascolta in modo adeguato, autonomo e continuo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo corretto, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Partecipare a scambi comunicativi.	Interagisce solo se sollecitato dal docente e si esprime con difficoltà.	Interagisce in modo abbastanza adeguato nella conversazione, in contesti noti.	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro in contesti noti e non noti.	Interagisce in modo attivo nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti noti e non noti.
Lettura	Leggere parole e frasi (1° q.) e semplici testi (2° q.) cogliendone il senso globale	Legge in modo stentato e parziale. Comprende, con il supporto del docente, parole e frasi in situazioni semplificate.	Legge in modo meccanico ed essenziale. Comprende le informazioni principali se supportato e utilizza le risorse fornite dal docente in contesti noti.	Legge in modo corretto e comprende le informazioni principali, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende con sicurezza e autonomia le informazioni principali di frasi e semplici testi, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Scrivere sotto dettatura e autonomamente parole (1° q.) e semplici frasi (2° q) rispettando le principali convenzioni ortografiche	Scrive con difficoltà e necessita del supporto del docente.	Scrive in modo poco corretto e non del tutto autonomo. Si avvale delle risorse fornite dal docente.	Scrive in modo autonomo e quasi sempre corretto, mobilitando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Scrive in autonomia, con sicurezza e correttezza, mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

ITALIANO
classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere consegne e informazioni principali contenute in semplici testi	Ascolta e comprende semplici consegne e brevi testi solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente da cui è supportato.	Ascolta e comprende semplici consegne e brevi testi con qualche incertezza. In contesti noti utilizza le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo abbastanza corretto e autonomo. In contesti noti e non noti, mobilita sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Ascolta e comprende consegne e brevi testi in modo immediato, corretto e autonomo. In contesti noti e non noti, mobilita in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti	Interagisce solo se sollecitato dal docente e si esprime con difficoltà.	Interagisce in modo incerto nelle conversazioni in contesti noti.	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro e quasi sempre pertinente in contesti noti e non noti.	Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti noti e non noti.
Lettura	Leggere brevi e semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali	Legge stentatamente parole e semplici frasi. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Legge in modo poco scorrevole e manifesta incertezza nella comprensione delle informazioni principali. Individua e comprende le caratteristiche essenziali dei testi in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole semplici testi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali, in contesti noti e non noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo semplici testi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali, mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Produrre brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche	Scrive con difficoltà semplici frasi e necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Scrive semplici frasi e brevi testi strutturate in un breve testo. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Scrive semplici testi chiari e abbastanza corretti utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.	Scrive semplici testi chiari, corretti e coesi, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente, sia quelle reperite spontaneamente.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere gli elementi essenziali della frase.	Riconosce e denomina le principali parti del discorso con difficoltà. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Riconosce e denomina le principali parti fondamentali del discorso con incertezza e non del tutto autonomo, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo quasi sempre corretto in contesti noti e non noti, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.	Riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

ITALIANO
classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo.	Ascolta e comprende semplici consegne e istruzioni, brevi testi di vario genere solo in situazioni note, supportato dal docente e dalle risorse da questi fornite.	Ascolta e comprende consegne e istruzioni, brevi testi di varie tipologie con incertezza, in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità.	Ascolta e comprende consegne e istruzioni, testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Ascolta e comprende consegne e istruzioni, testi di varie tipologie in modo immediato, corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.	Interagisce solo se sollecitato dal docente e trova difficoltà ad esprimersi.	Interagisce nelle conversazioni anche se non sempre in modo adeguato, in contesti noti.	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti noti e non noti.	Interagisce sempre in modo propositivo nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti noti e non noti.
Lettura	Leggere testi di varie tipologie cogliendo il senso globale, le informazioni principali e le relazioni tra esse.	Legge stentatamente parole e frasi. Individua e comprende gli elementi e le caratteristiche essenziali di testi di varie tipologie, in contesti noti solo con il supporto del docente e le risorse da questi fornite.	Legge con incertezza e in modo poco scorrevole. Individua e comprende gli elementi e le caratteristiche essenziali di semplici testi di varie tipologie in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di varie tipologie, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le relazioni tra esse, in contesti noti e non noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di varie tipologie, cogliendone il senso globale, le informazioni principali, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti nell'ortografia, chiari e coerenti.	Scrive con difficoltà semplici frasi. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Scrive semplici frasi strutturate in un breve testo con incertezza utilizzando le risorse fornite dal docente.	Scrive testi chiari e abbastanza corretti, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.	Scrive testi chiari, corretti e coesi, mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente, sia quelle reperite spontaneamente.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere gli elementi essenziali della frase.	Riconosce e denomina le principali parti del discorso solo con il supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Riconosce, denomina e analizza le principali parti del discorso con incertezza e in contesti noti utilizzando le risorse fornite dal docente.	Riconosce, denomina e analizza quasi sempre correttamente le principali parti del discorso in modo autonomo, in contesti noti e non noti utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.	Riconosce, denomina e analizza le principali parti del discorso in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

ITALIANO
classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere l'argomento, le informazioni principali e lo scopo di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con difficoltà. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con incertezza in contesti noti, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo immediato, corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.	Interagisce solo se sollecitato dal docente e in modo poco adeguato e pertinente.	Interagisce nelle situazioni comunicative anche se non sempre in modo adeguato e pertinente in contesti noti.	Interagisce in modo adeguato e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti, apportando il proprio contributo.	Partecipa ed interagisce in modo attivo e propositivo nelle diverse situazioni comunicative, apportando il proprio contributo e tenendo in considerazione le diverse opinioni. Si esprime in modo chiaro e pertinente in contesti noti e non noti.
Lettura	Leggere testi di diverse tipologie cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le relazioni tra esse e caratteristiche formali più evidenti.	Legge stentatamente testi noti e, se guidato, individua le informazioni essenziali.	Legge in modo poco scorrevole testi noti. In un testo individua l'argomento, gli elementi essenziali e la tipologia utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo corretto e scorrevole testi noti e non noti. In un testo individua l'argomento, gli elementi essenziali e la tipologia utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Utilizza strategie di lettura con scopi mirati. In un testo individua l'argomento, le informazioni esplicite, le inferenze, la tipologia e l'intenzione comunicativa utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Scrive testi confusi e scorretti anche se in contesti noti. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Scrive testi semplici ma poco organici in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente.	Scrive testi abbastanza corretti utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove, in contesti noti e non noti.	Scrive testi corretti, coerenti e coesi mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente, in contesti noti e non noti con continuità.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua	Applica le più semplici convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le fondamentali parti del discorso e analizza la frase nelle sue funzioni solo in contesti noti e con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite da questi.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni con incertezza, utilizzando le risorse fornite dal docente, in contesti noti.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni abbastanza correttamente, mobilitando le risorse fornite dal docente in contesti noti e non noti.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti.

ITALIANO
classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere l'argomento, le informazioni principali e lo scopo di discorsi affrontati in classe e di testi di diverso tipo.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con difficoltà. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie con incertezza in contesti noti, sia in modo autonomo ma discontinuo sia in modo non autonomo ma con continuità utilizzando le risorse fornite dal docente.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo abbastanza corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Ascolta e comprende consegne, istruzioni e testi di varie tipologie in modo immediato, corretto e autonomo, in contesti noti e non noti, mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti.	Interagisce solo se sollecitato dal docente e in modo poco adeguato e pertinente.	Interagisce nelle situazioni comunicative non sempre in modo adeguato e pertinente anche se in contesti noti.	Interagisce in modo adeguato e autonomo in una conversazione, in contesti noti e non noti, apportando il proprio contributo.	Partecipa ed interagisce in modo attivo e propositivo nelle diverse situazioni comunicative, apportando il proprio contributo e tenendo in considerazione le diverse opinioni. Si esprime in modo chiaro, pertinente, efficace e con argomentazioni personali in contesti noti e non noti.
Letture	Leggere testi di diverse tipologie cogliendone il senso globale, le informazioni principali, le relazioni tra esse e caratteristiche formali più evidenti.	Legge stentatamente testi noti e, se guidato, individua le informazioni essenziali.	Legge in modo poco scorrevole testi noti. In un testo individua l'argomento, gli elementi essenziali e la tipologia utilizzando le risorse fornite dal docente.	Legge in modo corretto e scorrevole testi noti e non noti. In un testo individua l'argomento, gli elementi essenziali e la tipologia utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti e non noti. Utilizza strategie di lettura con scopi mirati. In un testo individua l'argomento, le informazioni esplicite, le inferenze, la tipologia e l'intenzione comunicativa utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Produrre e rielaborare testi di varie tipologie corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.	Scrivere testi confusi e scorretti anche se in contesti noti. Necessita del supporto del docente e delle risorse da questi fornite.	Scrivere testi poco organici in contesti noti, utilizzando le risorse fornite dal docente.	Scrivere testi abbastanza corretti utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove, in contesti noti e non noti.	Scrivere testi corretti, coerenti e coesi mobilitando in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente, in contesti noti e non noti con continuità.
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Conoscere le principali convenzioni ortografiche e le strutture morfosintattiche e lessicali della lingua	Applica le più semplici convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le fondamentali parti del discorso e analizza la frase nelle sue funzioni solo in contesti noti e con il supporto del docente e delle risorse appositamente fornite da questi.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni con incertezza, utilizzando le risorse fornite dal docente, in contesti noti.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni abbastanza correttamente, mobilitando le risorse fornite dal docente in contesti noti e non noti.	Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e denomina le principali parti del discorso, analizza la frase nelle sue funzioni, mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite in modo autonomo, con continuità e sicura padronanza, in contesti noti e non noti.

INGLESE
classe prima

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano	Ascolta e comprende con fatica e solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende con qualche difficoltà ed esegue i comandi solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Ascolta ed esegue quasi sempre autonomamente i comandi in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Ascolta ed esegue comandi in modo completo e sicuro in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Parlato	Riprodurre semplici espressioni riferite a contenuti noti	In contesti noti fatica a riprodurre suoni. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Incontra qualche difficoltà nel riprodurre suoni e parole. Si esprime generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Riproduce in modo corretto alcuni suoni e parole in contesti noti. Si esprime in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Riproduce in modo corretto i suoni in contesti noti e non noti. Si esprime in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Letture	Decodificare semplici parole e brevi frasi anche attraverso supporti visivi e sonori	Legge in modo stentato semplici parole e brevi frasi solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge con qualche difficoltà semplici parole e brevi frasi solo in contesti noti e, generalmente, in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Legge correttamente semplici parole e brevi frasi in contesti noti, in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Legge correttamente semplici parole e brevi frasi in contesti noti e non noti, in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente, sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Copiare semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe (solo 2° quadrimestre)	Copia in modo stentato semplici parole di uso quotidiano anche se accompagnate da immagini e solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Copia con imprecisione semplici parole di uso quotidiano anche se accompagnate da disegni e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Copia quasi sempre in modo corretto semplici parole di uso quotidiano accompagnate da disegni in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Copia correttamente semplici parole di uso quotidiano accompagnate da disegni in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

INGLESE
classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni, espressioni di uso quotidiano	Ascolta e comprende in modo frammentario vocaboli e frasi di uso quotidiano in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende, in modo essenziale vocaboli e frasi di uso quotidiano solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Ascolta e comprende, correttamente, frasi di uso quotidiano e semplici istruzioni in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Ascolta e comprende, in modo sicuro istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Parlato	Produrre brevi frasi, richieste e risposte utilizzando vocaboli noti per interagire con i compagni e l'insegnante	Interagisce utilizzando in modo frammentario espressioni e frasi solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interagisce utilizzando, in modo essenziale, espressioni e frasi solo in contesti noti e in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Interagisce utilizzando correttamente espressioni e frasi in contesti noti, in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi in contesti noti e non noti. Comunica in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Lettura	Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, individuando parole e frasi già acquisite oralmente	Legge in modo stentato con difficoltà parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi e sonori solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge e comprende con qualche difficoltà parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi e sonori solo in contesti noti e in modo discontinuo, mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Legge e comprende correttamente parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi e sonori in contesti noti, in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Legge e comprende correttamente parole ed espressioni accompagnate da supporti visivi e sonori, in modo scorrevole in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente, sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Scrivere semplici parole e frasi utilizzando vocaboli noti	Scrive frasi semplici in modo stentato, utilizzando un modello dato e solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive semplici frasi in modo essenziale, utilizzando un modello dato e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Scrive semplici frasi, in modo corretto, utilizzando un modello dato in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Scrive semplici frasi in modo scorrevole, utilizzando un modello dato in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

INGLESE
classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere, espressioni, istruzioni e brevi conversazioni con la guida dell'insegnante	Ascolta e comprende in modo frammentario vocaboli e frasi di uso quotidiano in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende in modo essenziale vocaboli e frasi di uso quotidiano solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Ascolta e comprende, correttamente, frasi di uso quotidiano e semplici istruzioni in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Ascolta e comprende in modo sicuro istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano. Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Parlato	Comunicare in modo comprensibile attraverso frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione	Interagisce utilizzando in modo frammentario espressioni e frasi solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interagisce utilizzando, in modo essenziale, espressioni e frasi solo in contesti noti. Comunica generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Interagisce utilizzando correttamente espressioni e frasi in contesti noti. Comunica in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Interagisce attivamente utilizzando espressioni e frasi in contesti noti e non noti. Comunica in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Lettura	Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari e personali	Legge in modo stentato con difficoltà parole ed espressioni anche se relative ad ambiti familiari e personali e solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge e comprende con qualche difficoltà parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali solo in contesti noti e in modo discontinuo, mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Legge e comprende correttamente parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali in contesti noti, in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Legge e comprende correttamente parole ed espressioni relative ad ambiti familiari e personali in modo scorrevole e in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura	Scrivere in autonomia parole e brevi frasi inerenti agli argomenti trattati	Scrive parole e semplici frasi in modo stentato, solo in contesti noti. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive parole e semplici frasi in modo essenziale e solo in contesti noti. Lavora in modo discontinuo, mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Scrive parole e semplici frasi, in modo corretto in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Scrive parole e semplici frasi in modo scorrevole in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

INGLESE
classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere frasi, brevi messaggi e dialoghi relativi ad argomenti conosciuti	Ascolta comprende in modo globale solo se guidato istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende in modo globale istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Ascolta e comprende in modo corretto istruzioni e brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro istruzioni, brevi messaggi orali e dialoghi anche multimediali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Parlato	Descrivere verbalmente persone, oggetti e luoghi familiari e interagisce con i compagni e l'insegnante	Riproduce in modo incerto parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti interagendo con difficoltà. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riproduce in modo non sempre pertinente parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti. Interagisce generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Riproduce con correttezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti. Interagisce in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Riproduce con correttezza e sicurezza parole, istruzioni e brevi dialoghi in contesti noti e non noti. Interagisce in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Lettura	Leggere e comprendere brevi e semplici testi di vario genere supportati da immagini per coglierne il senso globale	Legge in modo stentato e comprende frammentariamente il significato di parole, brevi messaggi e consegne solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge meccanicamente e comprende parzialmente il significato di brevi messaggi e consegne in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende il significato di testi brevi e semplici in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Legge con pronuncia corretta e comprende il significato di testi brevi e semplici in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura Riflessione sulla lingua	Produrre brevi e semplici messaggi per descrivere, per chiedere o dare informazioni, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali	Scrive e completa con molte imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive e completa con imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Scrive e completa in modo corretto e generalmente sicuro semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Scrive e completa in modo sicuro e corretto semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

INGLESE
classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascolto	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e testi identificandone parole chiave e il senso globale	Ascolta e comprende con incertezza e solo se guidato dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ascolta e comprende in modo globale dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Ascolta e comprende in modo corretto dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Ascolta e comprende in modo rapido, completo e sicuro dialoghi anche multimediali con espressioni e frasi di uso quotidiano riconoscendo le parole chiave e le informazioni principali in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Parlato	Interagisce con coetanei e adulti, formulando domande, descrivendo luoghi, oggetti e persone e riferendo semplici informazioni	Interagisce in modo incerto e impreciso utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Interagisce in modo non sempre pertinente e a fatica utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Interagisce in modo chiaro e comprensibile utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Interagisce con sicurezza, correttezza e in modo sempre comprensibile in scambi dialogici utilizzando il lessico e le strutture conosciute in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Lettura	Leggere e comprendere testi di vario genere, cogliendone il senso globale	Legge in modo stentato e comprende frammentariamente il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Legge meccanicamente e comprende parzialmente il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Legge con pronuncia abbastanza corretta e comprende il significato globale di testi scritti di vario tipo in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità, anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Legge in modo espressivo, con pronuncia corretta, e comprende il significato di testi scritti di vario tipo in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Scrittura Riflessione sulla lingua	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri, invitare qualcuno, chiedere e dare informazioni, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali	Scrive e completa con molte imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Scrive e completa con imprecisioni ortografiche semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo mobilitando esclusivamente le risorse fornite dal docente e richiedendone talvolta supporto.	Scrive e completa in modo corretto e generalmente sicuro semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se mobilita le risorse fornite dal docente o reperite altrove in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Scrive e completa in modo sicuro e corretto semplici frasi con strutture acquisite in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità mobilitando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

STORIA

Classi prime

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Organizzazione delle informazioni	Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo	Ordina fatti ed eventi con domande guida. Utilizza con aiuto alcuni indicatori temporali. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ordina fatti ed eventi in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza alcuni indicatori temporali in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Ordina fatti ed eventi in modo corretto. Utilizza in modo coerente gli indicatori temporali. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Ordina fatti ed eventi in modo sicuro. Utilizza con padronanza gli indicatori temporali. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Rappresentare e riferire avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite, utilizzando gli organizzatori temporali	Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Fatica a riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta e riferisce con imprecisioni avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo parziale e solo in situazioni note relazioni di successione e contemporaneità. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Rappresenta e riferisce in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione e contemporaneità in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con padronanza relazioni di successione e contemporaneità. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

STORIA
Classi seconde

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Utilizzare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni	Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni con domande guida.	In contesti noti ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo autonomo.	Ricava informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto esaminando tracce, reperti e racconti di testimoni in modo autonomo e in contesti noti e non noti
Organizzazione delle informazioni	Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo	Usa la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi con domande guida. Utilizza con aiuto alcuni indicatori temporali. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Usa la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza alcuni indicatori temporali in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Usa correttamente la linea del tempo per ordinare fatti ed eventi. Utilizza in modo coerente gli indicatori temporali. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo e non sempre in autonomia.	Usa con sicurezza la linea del tempo per individuare fatti ed eventi. Utilizza con padronanza gli indicatori temporali. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Rappresentare e riferire avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite, utilizzando gli organizzatori temporali	Rappresenta e riferisce con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta e riferisce con imprecisioni avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo parziale e solo in situazioni note relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Rappresenta e riferisce in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e fenomeni legati al proprio vissuto e conoscenze acquisite attraverso disegni e racconti scritti o orali. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

STORIA

Classi terze

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche	Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida.	In contesti noti riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo autonomo.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite.
Organizzazione delle informazioni	Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo	Usa la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Usa la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Usa correttamente la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare i momenti di sviluppo storico considerati. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe, schemi e organizzatori temporali	Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale e solo in situazioni note relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo esauriente e con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

STORIA

Classi quarte

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Uso delle fonti	Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche	Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida.	In contesti noti riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo autonomo.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite.
Organizzazione delle informazioni	Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo	Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe e schemi, applicando gli organizzatori temporali e operando collegamenti	Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. e ad operare collegamenti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale e solo in situazioni note relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Fatica ad operare collegamenti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità in situazioni note ed opera collegamenti in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Organizza i contenuti in modo esauriente e li espone con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente in situazioni note e non note. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

STORIA

Classi quinte

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti	Riconosce e classifica vari tipi di fonti storiche	Riconosce e classifica diverse fonti storiche unicamente con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche, ricavando semplici informazioni con domande guida.	In contesti noti riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni in modo autonomo.	Riconosce, classifica e descrive le diverse fonti storiche ricavando informazioni ed effettuando semplici collegamenti tra le conoscenze acquisite.
Organizzazione delle informazioni	Usare le informazioni individuando relazioni temporali e utilizzando strumenti convenzionali di misurazione e rappresentazione del tempo	Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate con domande guida. Utilizza con aiuto la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Usa la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate in modo essenziale e sufficientemente adeguato. Utilizza la periodizzazione convenzionale in situazioni note. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Usa correttamente la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza in modo coerente la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Usa con sicurezza la linea del tempo per ordinare le civiltà studiate. Utilizza con padronanza la periodizzazione convenzionale. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Strumenti concettuali Produzione scritta e orale	Esporre e rappresentare avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite, utilizzando mappe e schemi, applicando gli organizzatori temporali e operando collegamenti	Rappresenta con molte imprecisioni e solo se guidato avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo parzialmente corretto solo con l'ausilio di domande e strumenti guida. Fatica a riconoscere relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. e ad operare collegamenti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Rappresenta con imprecisioni avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo sufficientemente corretto con l'ausilio di domande guida. Riconosce in modo parziale e solo in situazioni note relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Fatica ad operare collegamenti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Rappresenta in modo corretto e coerente avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Espone i contenuti in modo completo. Riconosce in modo adeguato relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità in situazioni note ed opera collegamenti in situazioni note. Lavora in modo autonomo e con continuità anche se utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, in modo discontinuo.	Rappresenta in modo completo e organico avvenimenti, fatti e conoscenze acquisite relative ai periodi storici analizzati utilizzando mappe e schemi. Organizza i contenuti in modo esauriente e li espone con proprietà lessicale. Riconosce con padronanza relazioni di successione, durata, contemporaneità e causalità. Individua collegamenti tra civiltà del passato ed eventi del presente in situazioni note e non note. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

GEOGRAFIA
classe prima

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Orientamento</i>	Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e muoversi consapevolmente nello spazio circostante	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso solo in contesti noti e se opportunamente guidato.	Utilizza in modo autonomo i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in contesti noti. Utilizza esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo abbastanza corretto in contesti noti. Utilizza preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto e sicuro in contesti noti e non noti. Utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante	Esegue semplici percorsi su imitazione e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi, in modo improprio, anche se stimolato e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Coglie rapporti di successione nell'esecuzione di percorsi che è in grado di rappresentare graficamente in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

GEOGRAFIA
classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e muoversi consapevolmente nello spazio circostante	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso solo in contesti noti e se opportunamente guidato.	Utilizza in modo autonomo i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in contesti noti. Utilizza esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo abbastanza corretto in contesti noti. Utilizza preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Utilizza i concetti topologici e gli indicatori spaziali per riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio e per muoversi nello stesso in modo corretto e sicuro in contesti noti e non noti. Utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici di ambienti e paesaggi e coglie le loro trasformazioni	Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo essenziale e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo semplice e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo abbastanza corretto in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e distingue alcune evidenti caratteristiche di un ambiente e ne individua le trasformazioni operate dall'uomo in modo corretto e sicuro in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

GEOGRAFIA classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti e se opportunamente guidato.	Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti Utilizza esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati con discreta autonomia in contesti noti. Utilizza preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati, in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Linguaggio della geografia	Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere (solo 1° quadrimestre)	Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e interpreta, in modo essenziale, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo abbastanza corretto, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Paesaggio Regione e sistema territoriale	Individuare i principali caratteri che connotano i paesaggi geografici e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo (solo 2° quadrimestre)	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio frammentario. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e alcune evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi, utilizzando un linguaggio semplice. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e alcune evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le più evidenti trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo in modo abbastanza corretto in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce, nomina e rappresenta ambienti e paesaggi in modo corretto e sicuro. Individua i rapporti tra struttura fisica del territorio e insediamento umano e le trasformazioni avvenute progressivamente nel tempo in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

GEOGRAFIA classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti e se opportunamente guidato.	Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti Utilizza esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati con discreta autonomia in contesti noti. Utilizza preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati, in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Linguaggio della geograficità	Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere (solo 1° quadrimestre)	Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e interpreta, in modo essenziale, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo abbastanza corretto, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Paesaggio	Riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici delle regioni italiane (solo 2° quadrimestre)	Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano con difficoltà e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo essenziale e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo abbastanza corretto in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici che connotano il territorio italiano in modo chiaro e corretto in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

GEOGRAFIA classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Si orienta con incertezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti e se opportunamente guidato.	Si orienta con difficoltà nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati solo in contesti noti Utilizza esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Si orienta nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni scegliendo i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati con discreta autonomia in contesti noti. Utilizza preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e, sulle carte geografiche, localizza posizioni utilizzando i riferimenti e gli strumenti geografici più adeguati, in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Linguaggio della geografia	Distinguere e interpretare carte geografiche di vario genere	Riconosce e interpreta, con difficoltà, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce e interpreta, in modo essenziale, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo abbastanza corretto, mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Riconosce e interpreta, in modo chiaro e corretto mappe e carte per individuare luoghi e paesaggi in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Paesaggio	Individuare in Italia le regioni fisiche, climatiche, storico-culturali	Ha acquisito, in modo incerto, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando, in modo confuso, le informazioni e solo in contesti noti. Lavora in modo incerto, disorganizzato e discontinuo. Se opportunamente guidato, svolge in parte semplici compiti unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Ha acquisito, in modo globale, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando, in modo essenziale, le informazioni e solo in contesti noti. Lavora generalmente in modo discontinuo utilizzando esclusivamente le risorse fornite dal docente.	Ha acquisito, in modo abbastanza sicuro, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, rielaborando ed integrando in modo quasi chiaro le informazioni in contesti noti. Lavora generalmente in modo autonomo ma non sempre continuo utilizzando preferibilmente le risorse fornite dal docente.	Ha acquisito, in modo completo e sicuro, il concetto di regione geografica, con particolare riferimento al territorio italiano. La descrive negli aspetti fisici, climatici, storico culturali e amministrativi, in contesti noti e non noti. Lavora in modo autonomo, efficace e con continuità utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

MATEMATICA
classe prima

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Legge e scrive con difficoltà i numeri entro il venti, si muove a fatica nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo.	Legge e scrive i numeri entro il venti, si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	Conosce i numeri entro il venti, utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Conosce con consapevolezza il numero entro il venti e si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto utilizzando opportune procedure e strategie in contesti noti e non noti. Mobilità in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Spazio e figure	Riconoscere, denominare e rappresentare semplici forme	Individua denomina e rappresenta parzialmente gli elementi geometrici, solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Individua denomina e rappresenta le figure geometriche in modo essenziale in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Individua e generalmente denomina e rappresenta le figure geometriche in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Individua, denomina e rappresenta correttamente figure geometriche in contesti noti e non noti. Mobilità in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni	Classifica con difficoltà oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà, solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente per ricercare dati e ricavare informazioni.	Classifica con incertezza oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà in contesti noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Classifica in modo appropriato, oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Classifica con consapevolezza e in modo appropriato, oggetti fisici e simbolici in base ad una proprietà utilizzando diverse rappresentazioni in contesti noti e non noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Affrontare semplici problemi con strategie guidate (solo nel 2° quadrimestre)	Riconosce con difficoltà le situazioni problematiche, individua parzialmente i dati solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale per risolverli in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Riconosce le situazioni problematiche e le risolve individuando la giusta strategia con piena padronanza e sicurezza in contesti noti e non noti. Mobilità in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

MATEMATICA classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo	Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale in contesti noti autonomamente e in contesti non noti in modo discontinuo utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Conosce con consapevolezza il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate in contesti noti e non noti mobilitando, in modo pertinente e continuo, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Spazio e figure	Riconoscere, denominare e rappresentare semplici forme	Individua, denomina e rappresenta parzialmente gli elementi geometrici solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Individua e, generalmente, denomina e disegna gli elementi geometrici in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Individua, denomina e disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Individua, denomina correttamente, descrive e disegna con precisione gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni	Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente per ricercare dati e ricavare informazioni.	Utilizza con incertezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà in contesti noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare sui criteri che ha usato in contesti noti autonomamente e in contesti non noti in modo discontinuo. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta con sicurezza sui criteri che ha usato in contesti noti e non noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Affrontare primi problemi con strategie guidate	Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

MATEMATICA

classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo	Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Conosce con consapevolezza il numero, si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale e sa verbalizzare in modo adeguato le procedure utilizzate in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente e continuo sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Spazio e figure	Riconoscere, descrivere e rappresentare semplici forme del piano utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico	Individua e descrive parzialmente gli elementi geometrici e li disegna con poca precisione solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Individua e generalmente descrive e disegna gli elementi geometrici in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Individua, descrive e disegna gli elementi geometrici utilizzando strumenti adeguati in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Individua, definisce correttamente, descrive e disegna con precisione gli elementi geometrici utilizzando strumenti appropriati in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni	Si avvia ad utilizzare rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente per ricercare dati e ricavare informazioni.	Utilizza con incertezza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà in contesti noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Utilizza generalmente rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà e si avvia ad argomentare i criteri che ha usato in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Utilizza con padronanza rappresentazioni opportune per classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà ed argomenta con sicurezza i criteri che ha usato in contesti noti e non noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Leggere, comprendere e risolvere testi logici e matematici	Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza in contesti noti e non noti mobilitando in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

MATEMATICA classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo	Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Conosce il numero e si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale utilizzando opportunamente procedure e strategie in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente e continuo sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Spazio e figure	Riconoscere, rappresentare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche utilizzando strumenti per il disegno geometrico	Individua, classifica e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo essenziale solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Individua, classifica e disegna gli elementi geometrici in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Individua, descrive le caratteristiche principali e disegna gli elementi geometrici in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Individua, definisce correttamente, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni	Rappresenta solo parzialmente relazioni e dati e non sempre utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti si avvia al riconoscimento delle situazioni di incertezza solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente per ricercare dati e ricavare informazioni.	Rappresenta con incertezza relazioni e dati ed inizia ad utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti riconosce parzialmente le situazioni di incertezza solo in contesti noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, generalmente le rappresenta per ricavare informazioni in contesti concreti; riconosce situazioni di incertezza, e, con difficoltà; intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi in contesti noti autonomamente e in contesti non noti in modo discontinuo. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con padronanza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con facilità situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con correttezza e chiarezza il grado di probabilità degli eventi in contesti noti e non noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza in modo pertinente, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	Riconosce la situazione problematica, individua parzialmente i dati e crea un algoritmo risolutivo solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Riconosce problemi, individua i dati e crea un algoritmo parziale di risoluzione in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce situazioni problematiche e generalmente le risolve in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche con sicurezza in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

MATEMATICA
classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice	Legge e scrive con incertezza i numeri muovendosi a fatica nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo.	Legge e scrive i numeri, ma si muove con incertezza nel calcolo scritto e mentale e solo in contesti noti; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia.	Conosce il numero ed utilizza procedure per il calcolo scritto e semplici strategie di calcolo mentale in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Conosce il numero e si muove con sicurezza e velocità nel calcolo scritto e mentale utilizzando opportunamente procedure e strategie in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente e continuo sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Spazio e figure	Descrivere, denominare e classificare figure in base ad una o più proprietà, determinare misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo utilizzando gli strumenti per il disegno geometrico.	Individua, classifica e rappresenta gli elementi delle figure geometriche in modo essenziale solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Individua, classifica e disegna gli elementi geometrici in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Individua, descrive le caratteristiche principali e disegna gli elementi geometrici in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Individua, definisce correttamente, descrive, disegna con strumenti tecnici e concettualizza gli elementi geometrici in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
Relazioni, dati e previsioni	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire semplici rappresentazioni	Rappresenta solo parzialmente relazioni e dati e non sempre utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti si avvia al riconoscimento delle situazioni di incertezza solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente per ricercare dati e ricavare informazioni.	Rappresenta con incertezza relazioni e dati ed inizia ad utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti riconosce parzialmente le situazioni di incertezza solo in contesti noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Rappresenta relazioni e dati e, in situazioni significative, generalmente utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni in contesti concreti, riconosce situazioni di incertezza e, con difficoltà, intuisce ed inizia ad argomentare il grado di probabilità degli eventi in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Rappresenta con facilità relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizza con padronanza le rappresentazioni per ricavare informazioni. In contesti concreti, riconosce con facilità situazioni di incertezza, intuisce ed inizia ad argomentare con correttezza e chiarezza il grado di probabilità degli eventi in contesti noti e non noti. Per ricercare dati e ricavare informazioni utilizza in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.
	Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	Riconosce con difficoltà la situazione problematica, individua parzialmente i dati e non crea un algoritmo di calcolo solo in contesti noti. Si avvale del supporto del docente e delle risorse fornite appositamente.	Riconosce problemi, individua i dati e li risolve parzialmente in contesti noti. Utilizza risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce e risolve problemi, utilizzando i dati e spiegando a parole il procedimento eseguito in contesti noti, autonomamente, e in contesti non noti, in modo discontinuo, utilizzando, sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.	Riconosce, rappresenta e risolve con strategie diverse problemi utilizzando i dati, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati, e spiegando a parole il procedimento eseguito in contesti noti e non noti; mobilita in modo pertinente sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite spontaneamente.

SCIENZE
classe prima

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	Esplorare oggetti attraverso gli organi di senso (solo 2° quadrimestre)	Utilizza i cinque sensi con difficoltà per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.	Utilizza i cinque sensi in modo essenziale per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.	Utilizza i cinque sensi in modo sostanzialmente corretto per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.	Utilizza i cinque sensi in modo sicuro e preciso per esplorare qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali.
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	Avere consapevolezza della struttura del proprio corpo (solo 1° quadrimestre)	Riconosce la struttura del proprio corpo con difficoltà. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce la struttura del proprio corpo in modo essenziale e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Riconosce la struttura del proprio corpo quasi sempre correttamente in contesti noti in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riconosce la struttura del proprio corpo in modo sicuro in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
	Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali con difficoltà anche se e in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo essenziale e solo in contesti noti. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo quasi sempre corretto in contesti noti, autonomamente e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Osserva e descrive i momenti significativi nella vita di piante ed animali in modo sicuro in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.

SCIENZE
classe seconda

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<p>Individuare nei fenomeni osservati somiglianze e differenze</p> <p>(solo 1° quadrimestre)</p>	<p>Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo essenziale e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.</p>	<p>Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>	<p>Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.</p>
<i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i>	<p>Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente</p> <p>(solo 2° quadrimestre)</p>	<p>Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo essenziale solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.</p>	<p>Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo quasi sempre corretto, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>	<p>Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo sicuro, in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.</p>

SCIENZE
classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali	Formula con difficoltà ipotesi e raramente prevede soluzioni ed interpretazioni per studiare un semplice fenomeno e solo in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Formula semplici ipotesi e prevede soluzioni basilari solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Se sollecitato, utilizza il metodo scientifico, formulando ipotesi e prevedendo soluzioni, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Utilizza il metodo scientifico con consapevolezza, formulando ipotesi, prevedendo soluzioni e confrontando interpretazioni in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
	Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Riferisce in modo confuso ciò che ha sperimentato ed imparato solo in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in modo essenziale, con il supporto di domande stimolo e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Racconta ciò che ha sperimentato ed imparato in forma abbastanza chiara. Utilizza alcuni termini del linguaggio specifico in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riferisce in forma chiara e scorrevole ciò che ha sperimentato ed imparato, esprimendosi con il linguaggio specifico appropriato in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo essenziale e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto, in contesti noti, autonomamente e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro, in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo essenziale e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo quasi sempre corretto, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo sicuro, in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.

SCIENZE
classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Formulare domande anche sulla base di ipotesi personali	Si pone raramente domande esplicite su alcuni semplici problemi da indagare. Formula ipotesi e previsioni, esegue esperienze e prospetta interpretazioni con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Si pone domande esplicite ed individua semplici problemi da indagare. Formula semplici ipotesi e previsioni, con sufficienti capacità operative, progettuali e manuali. Esegue semplici esperienze, prospetta interpretazioni solo in contesti noti e utilizzando in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Si pone alcune domande esplicite ed individua semplici problemi da indagare. Formula ipotesi e previsioni, con discrete capacità operative, progettuali e manuali. Esegue esperienze e, se guidato, prospetta interpretazioni, in contesti noti in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Si pone domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare. Formula ipotesi e previsioni, con capacità operative, progettuali e manuali. Esegue esperienze e prospetta interpretazioni in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
	Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in forma frammentaria e confusa e con linguaggio non formale e solo in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Analizza e racconta ciò che ha sperimentato ed imparato in modo essenziale utilizzando un linguaggio semplice e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Analizza e racconta in forma abbastanza chiara ciò che ha sperimentato ed imparato. Utilizza in modo abbastanza adeguato il linguaggio specifico della disciplina, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Analizza e racconta in forma chiara e esauriente ciò che ha sperimentato ed imparato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con difficoltà anche se in contesti noti. Non produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo essenziale. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello semplice solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro in contesti noti e non noti. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione all'ambiente	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali con difficoltà anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo essenziale solo in contesti noti. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo quasi sempre corretto in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali in modo sicuro, in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.

SCIENZE
classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Formulare domande anche sulla base di ipotesi personali	Si pone raramente domande esplicite su alcuni semplici problemi significativi da indagare. Ha difficoltà a formulare ipotesi e previsioni, eseguire esperienze e prospettare interpretazioni anche se in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Si pone domande esplicite ed individua semplici problemi da indagare. Formula semplici ipotesi e previsioni, con sufficienti capacità operative, progettuali e manuali. Esegue esperienze e prospetta interpretazioni solo in contesti noti. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Si pone alcune domande esplicite ed individua semplici problemi da indagare. Formula ipotesi e previsioni, con discrete capacità operative, progettuali e manuali. Esegue esperienze e prospetta interpretazioni in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Si pone domande esplicite ed individua problemi significativi da indagare. Formula ipotesi e previsioni, con capacità operative, progettuali e manuali. Esegue esperienze e prospetta interpretazioni in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
	Esporre in forma chiara ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Riferisce ciò che ha sperimentato ed imparato in forma frammentaria, confusa, con linguaggio non formale e solo in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Analizza e racconta in forma poco chiara ciò che ha sperimentato ed imparato utilizzando un linguaggio semplice e solo in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Analizza e racconta in forma abbastanza chiara ciò che ha sperimentato ed imparato. Utilizza in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina, in contesti noti, in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Analizza e racconta in forma chiara e scorrevole ciò che ha sperimentato ed imparato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in contesti noti e non noti. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni con difficoltà anche se in contesti noti. Non produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo essenziale. Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi di sufficiente livello solo in contesti noti. Utilizza in modo esclusivo e discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo quasi sempre corretto. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, in contesti noti in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Individua somiglianze e coglie differenze nei fenomeni in modo sicuro in contesti noti e non noti. Produce rappresentazioni grafiche e schemi di buon livello. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.
L'uomo i viventi e l'ambiente	Conoscere gli organi e gli apparati del corpo umano e descriverne il loro funzionamento anche in relazione all'importanza della cura della propria salute (solo 2° quadrimestre)	Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo con difficoltà. Costruisce modelli semplici di funzionamento dei diversi apparati dietro suggerimenti e sollecitazioni. Assume comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare solo in contesti noti. Si avvale unicamente del supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo essenziale e solo in contesti noti. Costruisce modelli semplici di funzionamento dei diversi apparati dietro suggerimenti. Assume comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare in contesti noti. Utilizza in modo discontinuo le risorse predisposte dal docente.	Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo quasi sempre corretto. Costruisce modelli di funzionamento dei diversi apparati e assume in generale atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. In contesti noti agisce in modo autonomo e con continuità. In contesti non noti utilizza in modo discontinuo e non sempre in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	Riconosce la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo sicuro, in contesti noti e non noti. Costruisce modelli plausibili e accurati di funzionamento dei diversi apparati e assume con continuità atteggiamenti e comportamenti di cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Utilizza in modo autonomo e con continuità sia le risorse fornite dal docente sia quelle reperite altrove.

MUSICA
Classe prima

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizzare la notazione musicale	Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato in contesti noti e semplici.	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante.	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in autonomia.	Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in completa autonomia.
Eseguire brani vocali e strumentali	Utilizzare la voce e il proprio corpo eseguendo brani vocali e strumentali	Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale.	Necessita talvolta di essere stimolato alla pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti.	Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza e in completa autonomia.
Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti noti e semplici.	Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.

MUSICA
Classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizzare la notazione musicale	Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato in contesti noti e semplici.	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante.	Decodifica e utilizza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in autonomia.	Decodifica e utilizza con padronanza la notazione non convenzionale e il linguaggio musicale in completa autonomia.
Eseguire brani vocali e strumentali	Utilizzare la voce, il proprio corpo e semplici strumenti a percussione eseguendo brani vocali e strumentali	Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale.	Necessita talvolta di essere stimolato alla pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti.	Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza e in completa autonomia.
Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti noti e semplici.	Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.

MUSICA
Classe terza

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizzare la notazione musicale	Riconoscere e rappresenta gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale solo se guidato in contesti noti e semplici.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in autonomia.	Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in completa autonomia.
Eseguire brani vocali e strumentali	Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali	Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale.	Necessita talvolta di essere stimolato alla pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti.	Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Partecipa alla pratica vocale e strumentale utilizzando la voce e il proprio corpo con sicurezza e padronanza e in completa autonomia.
Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguerne le caratteristiche essenziali anche in contesti noti e semplici.	Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.

MUSICA

Classe quarta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Utilizzare la notazione musicale	Decodifica e utilizza la notazione e la terminologia musicale	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in contesti noti e semplici. Possiede una conoscenza lacunosa della terminologia musicale e la utilizza solo se guidato.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Possiede una conoscenza basilare della terminologia musicale e la utilizza in situazioni semplici e standardizzate.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in autonomia. Possiede in modo organico la conoscenza della terminologia musicale e la utilizza in modo autonomo e corretto in contesti noti.	Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in completa autonomia. Possiede conoscenze organiche e sicure della terminologia musicale e le utilizza anche in contesti inediti.
Eseguire brani vocali e strumentali	Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali e interagendo con gli altri nella produzione musicale d'insieme.	Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale interagendo con qualche difficoltà.	Necessita talvolta di essere stimolato alla pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti interagendo con gli altri nelle attività di gruppo in modo adeguato.	Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale in modo autonomo e corretto. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente, apportando contributi personali in contesti noti.	Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza e in completa autonomia. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, manifestando spirito di iniziativa anche in contesti nuovi e complessi.
Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguere le caratteristiche essenziali anche in contesti noti e semplici.	Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.

MUSICA
Classe quinta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Utilizzare la notazione musicale	Decodifica e utilizza la notazione e la terminologia musicale	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in contesti noti e semplici. Possiede una conoscenza lacunosa della terminologia musicale e la utilizza solo se guidato.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale necessitando, talvolta, della guida dell'insegnante. Possiede una conoscenza basilare della terminologia musicale e la utilizza in situazioni semplici e standardizzate.	Decodifica e utilizza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in autonomia. Possiede in modo organico la conoscenza della terminologia musicale e la utilizza in modo autonomo e corretto in contesti noti.	Decodifica e utilizza con padronanza la notazione convenzionale e il linguaggio musicale in completa autonomia. Possiede conoscenze organiche e sicure della terminologia musicale e le utilizza anche in contesti inediti.
Eseguire brani vocali e strumentali	Utilizzare la voce e gli strumenti musicali eseguendo brani vocali e strumentali e interagendo con gli altri nella produzione musicale d'insieme.	Partecipa, se guidato, alla pratica vocale e strumentale interagendo con qualche difficoltà.	Necessita talvolta di essere stimolato alla pratica vocale e strumentale di semplici brani conosciuti interagendo con gli altri nelle attività di gruppo in modo adeguato.	Partecipa correttamente alla pratica vocale e strumentale in modo autonomo e corretto. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, partecipando e collaborando attivamente, apportando contributi personali in contesti noti.	Partecipa alla pratica vocale e strumentale con sicurezza e padronanza e in completa autonomia. Sa organizzarsi e relazionarsi con gli altri nelle attività di gruppo, manifestando spirito di iniziativa anche in contesti nuovi e complessi.
Ascoltare, comprendere e interpretare fenomeni sonori.	Ascolta, riconosce e classifica gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	Segue con difficoltà i fenomeni sonori, necessitando di essere guidato per distinguere le caratteristiche essenziali anche in contesti noti e semplici.	Ascolta i fenomeni sonori con una certa attenzione, ne distingue le caratteristiche in situazioni semplici e talvolta con la guida dell'insegnante.	Ascolta con attenzione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche in modo autonomo e corretto e in contesti noti.	Ascolta con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori, distinguendone le caratteristiche con sicurezza e padronanza anche in contesti inediti.

ARTE E IMMAGINE

Classe prima

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Elaborare semplici testi visivi utilizzando tecniche e materiali diversi.	Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre immagini con tecniche e materiali diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con tecniche e materiali diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo.	Utilizza in modo pertinente e sicuro alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre immagini creative con molteplici tecniche e materiali, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Osservare e leggere immagini</i>	Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare semplici elementi caratteristici	Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi caratteristici di un'immagine, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva, esplora e individua in modo abbastanza adeguato e gli elementi caratteristici di un'immagine, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, esplora e individua in modo corretto gli elementi caratteristici di un'immagine, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo.	Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi caratteristici di un'immagine, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

ARTE E IMMAGINE
Classe seconda

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Produrre e rielaborare semplici testi visivi in modo creativo utilizzando tecniche e materiali diversi	Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare parzialmente immagini con tecniche e materiali diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con tecniche e materiali diversi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con tecniche e materiali diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza in modo pertinente e sicuro alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con molteplici tecniche e materiali diversi, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Osservare e leggere immagini	Osservare e esplorare immagini e oggetti per individuare elementi formali	Osserva, esplora e individua in modo incerto gli elementi compositivi di un'immagine, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva, esplora e individua in modo abbastanza adeguato e gli elementi compositivi di un'immagine, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, esplora e individua in modo corretto gli elementi compositivi di un'immagine, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, esplora e individua in modo esauriente e pertinente gli elementi compositivi di un'immagine, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

ARTE E IMMAGINE

Classe terza

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Produrre e rielaborare in modo creativo testi visivi di diverso tipo utilizzando materiali, tecniche e strumenti diversi	Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare parzialmente immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con tecniche, materiali e strumenti diversi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza in modo pertinente e sicuro alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini creative con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Osservare e leggere immagini</i>	Osservare, esplorare e descrivere immagini di diverso tipo individuando codici e significati	Osserva, esplora e descrive in modo incerto gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone parzialmente gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva, esplora e descrive in modo abbastanza adeguato gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone in modo essenziale gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, esplora e descrive in modo esauriente e pertinente gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

ARTE E IMMAGINE

Classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Esprimersi e comunicare	Prodotte e rielaborare in modo creativo testi visivi di diverso tipo (personali e autentici) utilizzando materiali, tecniche e strumenti diversi	Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare parzialmente immagini (personali e autentiche) con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con tecniche, materiali e strumenti diversi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza in modo pertinente e sicuro alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Osservare e leggere immagini	Osservare, esplorare e descrivere immagini di diverso tipo individuando codici e significati	Osserva, esplora e descrive in modo incerto gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone parzialmente gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva, esplora e descrive in modo abbastanza adeguato e gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone in modo essenziale gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, esplora e descrive in modo esauriente e pertinente gli elementi compositivi di un'immagine comprendendone gli aspetti iconico-visivi e portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare e leggere le opere d'arte	Osserva in modo superficiale e, anche se guidato, fatica a cogliere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata.	Se guidato, osserva e legge in modo essenziale gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata in contesti noti.	In contesti noti riconosce e descrive in modo completo e in autonomia gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata.	Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Utilizza le competenze acquisite in contesti inediti.

ARTE E IMMAGINE

Classe quinta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Esprimersi e comunicare	Produrre e rielaborare in modo creativo testi visivi di diverso tipo (personali e autentici) utilizzando materiali, tecniche e strumenti (anche audiovisivi e multimediali) diversi	Utilizza in modo impreciso e frammentario pochi elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare parzialmente immagini (personali e autentiche) con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in modo non sempre preciso alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con tecniche, materiali e strumenti diversi portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in modo adeguato alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con tecniche, materiali e strumenti diversi, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolvendo compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza in modo pertinente e sicuro alcuni elementi del linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini (personali e autentiche) creative con molteplici tecniche, materiali e strumenti, portando a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Osservare e leggere immagini	Osservare, esplorare e descrivere immagini di diverso tipo e messaggi multimediali individuando codici e significati.	Osserva, esplora e descrive in modo incerto elementi compositivi di un'immagine e messaggi multimediali comprendendone parzialmente le diverse funzioni, portando a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Osserva, esplora e descrive in modo abbastanza adeguato elementi compositivi di un'immagine e messaggi multimediali comprendendone in modo essenziale le diverse funzioni, portando a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Osserva, esplora e descrive in modo corretto elementi compositivi di un'immagine e messaggi multimediali comprendendone le diverse funzioni, portando a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Osserva, esplora e descrive in modo esauriente e pertinente elementi compositivi di un'immagine e messaggi multimediali comprendendone le diverse funzioni, portando a termine compiti in situazioni note e non note e mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Osservare e leggere le opere d'arte	Osserva in modo superficiale e, anche se guidato, fatica a cogliere gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata.	Se guidato, osserva e legge in modo essenziale gli elementi costitutivi di un'opera d'arte esaminata in contesti noti.	In contesti noti riconosce e descrive in modo completo e in autonomia gli elementi compositivi di un'opera d'arte esaminata.	Riconosce e descrive con sicurezza gli elementi compositivi di un'opera d'arte. Utilizza le competenze acquisite in contesti inediti.

EDUCAZIONE FISICA

Classe prima

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<p>Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Eeguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione.</p>	<p>Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo adeguato.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione, in situazioni note.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione, anche in situazioni non note.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay</p>	<p>Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole</p>	<p>Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole in contesti noti.</p>	<p>Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi in contesti noti assumendo comportamenti non sempre adeguati.</p>	<p>Partecipa in modo adeguato a semplici giochi in contesti noti assumendo autonomamente comportamenti corretti.</p>	<p>Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo autonomamente, in contesti noti e non noti, comportamenti corretti e rispettosi.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Classe seconda

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<p>Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Eeguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione.</p>	<p>Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo adeguato.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione, in situazioni note.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione, anche in situazioni non note.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay</p>	<p>Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole</p>	<p>Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole in contesti noti.</p>	<p>Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi in contesti noti assumendo comportamenti non sempre adeguati.</p>	<p>Partecipa in modo adeguato a semplici giochi in contesti noti assumendo autonomamente comportamenti corretti.</p>	<p>Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo autonomamente, in contesti noti e non noti, comportamenti corretti e rispettosi.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Classe terza

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<p>Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Eeguire, controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione.</p>	<p>Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo adeguato.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione, in situazioni note.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con sicurezza e coordinazione, anche in situazioni non note.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay</p>	<p>Partecipare a semplici giochi rispettandone le regole</p>	<p>Se guidato partecipa in modo discontinuo a semplici giochi e fatica a rispettare le regole in contesti noti.</p>	<p>Partecipa in modo discontinuo a semplici giochi in contesti noti assumendo comportamenti non sempre adeguati.</p>	<p>Partecipa in modo adeguato a semplici giochi in contesti noti assumendo autonomamente comportamenti corretti.</p>	<p>Partecipa in modo corretto e consapevole a semplici giochi assumendo autonomamente, in contesti noti e non noti, comportamenti corretti e rispettosi.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Classe quarta

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base eseguendo movimenti sempre più precisi in situazioni esecutive progressivamente più complesse</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione, e dimostra di possedere capacità motorie limitate, da sviluppare</p>	<p>Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo adeguato, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Possiede capacità motorie adeguate, ma va guidato nell'utilizzo efficace delle stesse.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione, in situazioni note. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo sicuro, autonomo e consapevole.</p>	<p>Esegue gli schemi motori complessi con padronanza e coordinazione, combinandoli tra loro in modo originale anche in contesti non noti. Possiede buone capacità motorie che utilizza al meglio per migliorare la prestazione.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay</p>	<p>Rispettare e comprendere la necessità delle regole e dei ruoli, accettando limiti e vincoli confrontandosi lealmente con i compagni.</p>	<p>Non comprende le regole e ha difficoltà a rispettarle. Anche se guidato fatica ad accettare limiti e vincoli e anche in situazioni note assume un comportamento non adeguato.</p>	<p>Se guidato comprende le regole e i ruoli in situazioni note, ma fatica ad accettare limiti e vincoli, assumendo atteggiamenti poco adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari.</p>	<p>Comprende le regole e i ruoli ed accetta limiti e vincoli, assumendo comportamenti adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari in situazioni e in contesti noti.</p>	<p>Rispetta e comprende la necessità delle regole e dei ruoli. Accetta limiti e vincoli anche in contesti non noti, confrontandosi lealmente con i compagni e valorizzando le capacità proprie e altrui.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui</p>	<p>Non comprende l'importanza di prendersi cura di sé e non è in grado di assumere comportamenti adeguati, se non guidato.</p>	<p>Adotta comportamenti adeguati nella cura di sé, in contesti noti, anche se non ne comprende l'importanza. Va guidato nell'assunzione di comportamenti relativi alla sicurezza propria e altrui.</p>	<p>Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui nelle situazioni note.</p>	<p>Adotta in autonomia e in modo continuo comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui in tutte le situazioni.</p>

EDUCAZIONE FISICA

Classe quinte

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
<p>Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Controllare e coordinare gli schemi motori e posturali di base eseguendo movimenti sempre più precisi in situazioni esecutive progressivamente più complesse</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base in modo incerto, con poca coordinazione, e dimostra di possedere capacità motorie limitate, da sviluppare</p>	<p>Se guidato esegue gli schemi motori e posturali di base in modo adeguato, ma va guidato nell'esecuzione di schemi combinati e complessi. Possiede capacità motorie adeguate, ma va guidato nell'utilizzo efficace delle stesse.</p>	<p>Esegue gli schemi motori e posturali di base con coordinazione, in situazioni note. Possiede buone capacità motorie che utilizza in modo sicuro, autonomo e consapevole.</p>	<p>Esegue gli schemi motori complessi con padronanza e coordinazione, combinandoli tra loro in modo originale anche in contesti non noti. Possiede buone capacità motorie che utilizza al meglio per migliorare la prestazione.</p>
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fairplay</p>	<p>Rispettare e comprendere la necessità delle regole e dei ruoli, accettando limiti e vincoli confrontandosi lealmente con i compagni.</p>	<p>Non comprende le regole e ha difficoltà a rispettarle. Anche se guidato fatica ad accettare limiti e vincoli e anche in situazioni note assume un comportamento non adeguato.</p>	<p>Se guidato comprende le regole e i ruoli in situazioni note, ma fatica ad accettare limiti e vincoli, assumendo atteggiamenti poco adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari.</p>	<p>Comprende le regole e i ruoli ed accetta limiti e vincoli, assumendo comportamenti adeguati nei confronti dei compagni e degli avversari in situazioni e in contesti noti.</p>	<p>Rispetta e comprende la necessità delle regole e dei ruoli. Accetta limiti e vincoli anche in contesti non noti, confrontandosi lealmente con i compagni e valorizzando le capacità proprie e altrui.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui</p>	<p>Non comprende l'importanza di prendersi cura di sé e non è in grado di assumere comportamenti adeguati, se non guidato.</p>	<p>Adotta comportamenti adeguati nella cura di sé, in contesti noti, anche se non ne comprende l'importanza. Va guidato nell'assunzione di comportamenti relativi alla sicurezza propria e altrui.</p>	<p>Adotta comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui nelle situazioni note.</p>	<p>Adotta in autonomia e in modo continuo comportamenti consapevoli e rispettosi della propria salute e della sicurezza propria e altrui in tutte le situazioni.</p>

TECNOLOGIA
classe prima

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Vedere e osservare</i>	Osservare ed analizzare gli oggetti presenti nel proprio ambiente di vita riconoscendone le funzioni ed elencandone le caratteristiche	Conosce e classifica, se guidato, gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce e classifica in forma essenziale gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Conosce e classifica adeguatamente gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce e classifica in modo completo e approfondito gli oggetti e ne individua le proprietà portando a termine compiti in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite anche attraverso l'ausilio di strumenti multimediali	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite, portando a termine attività in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

TECNOLOGIA
classe seconda

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Prevedere e immaginare</i>	Usare gli strumenti tecnici o multimediali	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Conosce, con discreta sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

TECNOLOGIA
classe terza

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Prevedere e immaginare</i>	Usare gli strumenti tecnici o multimediali	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Conosce, con discreta sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

TECNOLOGIA
classe quarta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Prevedere e immaginare</i>	Usare gli strumenti tecnici o multimediali	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Conosce, con discreta sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

TECNOLOGIA
classe quinta

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Prevedere e immaginare</i>	Usare gli strumenti tecnici o multimediali	Conosce, in modo disorganico e confuso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Conosce, in maniera accettabile l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	Conosce, con discreta sicurezza l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Conosce, in modo sicuro e preciso l'ambito di applicazione degli strumenti digitali utilizzati portando a termine compiti in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intervenire e trasformare</i>	Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite	Utilizza in forma riduttiva semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	Utilizza in forma essenziale semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività solo in contesti noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Utilizza in forma abbastanza appropriata semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti in modo autonomo e continuo; risolve compiti in contesti non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	Utilizza in forma ricercata e ricca semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite portando a termine attività in contesti noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

EDUCAZIONE CIVICA
Classi prime e seconde

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione	Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise	Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Se sollecitato ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in contesti noti seguendo indicazioni.	Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà se supportato. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni in contesti noti.	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo appropriato materiali e attrezzature comuni in contesti noti e in continuità.	Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni in ogni situazione.
Sviluppo sostenibile	Riconoscere il valore del patrimonio ambientale come bene comune	Se guidato rispetta il patrimonio ambientale in contesti noti.	Rispetta il patrimonio ambientale in contesti noti.	Rispetta il patrimonio ambientale con consapevolezza e continuità in contesti noti	Rispetta il patrimonio ambientale in modo consapevole e responsabile in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia.

EDUCAZIONE CIVICA

Classi terze

<i>Nuclei tematici</i>	<i>Obiettivi oggetto di valutazione</i>	<i>Giudizi descrittivi</i>			
		<i>In via di prima acquisizione</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
<i>Costituzione</i>	Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise	Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Se sollecitato ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in contesti noti seguendo indicazioni.	Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà se supportato. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni in contesti noti.	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo appropriato materiali e attrezzature comuni in contesti noti e in continuità.	Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni in ogni situazione
<i>Sviluppo sostenibile</i>	Riconoscere il valore del patrimonio culturale e ambientale come bene comune	Se guidato rispetta il patrimonio culturale e ambientale in contesti noti.	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale in contesti noti.	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale con consapevolezza e continuità in situazioni note.	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia.

EDUCAZIONE CIVICA
Classi quarte e quinte

Nuclei tematici	Obiettivi oggetto di valutazione	Giudizi descrittivi			
		In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione	Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise	Se guidato, rispetta le regole della scuola, della classe e nel gioco. Quasi sempre accetta insuccessi e difficoltà. Se sollecitato ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza materiali e attrezzature della scuola in contesti noti seguendo indicazioni.	Rispetta le regole della scuola e della classe, in genere collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà se supportato. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza correttamente materiali e attrezzature comuni in contesti noti.	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collabora nel lavoro e nel gioco. Accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza in modo appropriato materiali e attrezzature comuni in contesti noti e in continuità.	Osserva le regole di convivenza civile e partecipa alla loro costruzione con contributi personali, collaborando attivamente nel lavoro e nel gioco. Riconosce ed accetta insuccessi e difficoltà. Ha cura di sé, rispetta gli altri e utilizza responsabilmente materiali e attrezzature comuni in ogni situazione.
	Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione	Con l'aiuto dell'insegnante e in situazioni note riconosce poche funzioni di alcune istituzioni e organizzazioni e dei servizi presenti sul territorio e i principi etici sanciti dalla Costituzione.	In situazioni note riconosce le principali funzioni di alcune istituzioni e organizzazioni e dei servizi presenti sul territorio e i principi etici sanciti dalla Costituzione.	In situazione note riconosce in modo adeguato le principali funzioni di alcune istituzioni e organizzazioni e dei servizi presenti sul territorio e i principi etici sanciti dalla costituzione.	Riconosce in ogni situazione, con padronanza e in autonomia, le principali funzioni di alcune istituzioni e organizzazioni e dei servizi presenti sul territorio e i principi etici sanciti dalla Costituzione.
Sviluppo sostenibile	Riconoscere il valore del patrimonio culturale e ambientale come bene comune e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	Se guidato rispetta il patrimonio culturale e ambientale in contesti noti	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale in contesti noti.	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale con consapevolezza e continuità in situazioni note apportando il proprio positivo contributo.	Rispetta il patrimonio culturale e ambientale in ogni situazione e contribuisce alla sua salvaguardia apportando il proprio originale e positivo contributo.
Cittadinanza digitale	Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali	Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per ricercare semplici informazioni in contesti noti.	Utilizza la rete con la diretta supervisione dell'adulto per ricercare informazioni in contesti noti	Accede alla rete autonomamente per ricercare informazioni in contesti noti.	Accede alla rete per ricercare informazioni in modo autonomo e consapevole.

Religione Cattolica	
	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> - Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi 	
L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, sviluppa le indicazioni dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

Attività Alternativa All'IRC	
Descrittori definiti annualmente nella progettazione didattica	GIUDIZIO
L'alunno/a mostra spiccato interesse per le attività proposte, sviluppa le indicazioni e dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

B4. Criteri di valutazione del comportamento

Competenze di cittadinanza Agire in modo responsabile e autonomo Risolvere problemi Collaborare e partecipare	
Descrittori esplicativi	GIUDIZIO
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta i consigli. Sa modificare il proprio comportamento nei diversi contesti educativi. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni costruttive. Partecipa alle attività e collabora in modo produttivo e pertinente.	<i>Ottimo</i>
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce per lo più in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami tendendo a modificare positivamente il proprio comportamento. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni soddisfacenti. Partecipa e collabora in modo attivo.	<i>Distinto</i>
L'alunno rispetta le regole condivise. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici, che gestisce in modo adeguato. Mantiene un comportamento abbastanza rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Cerca di trovare soluzioni accettabili in situazioni problematiche quotidiane. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo accettabile.	<i>Buono</i>
L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise. Su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i materiali scolastici, che gestisce in modo abbastanza adeguato. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. A volte accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo non sempre costante.	<i>Discreto</i>
L'alunno fatica a rispettare le regole condivise. Solo su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i propri materiali scolastici. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Mostra scarsa disponibilità ad accettare consigli e richiami, modifica con difficoltà il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa solo se solo se sollecitato e fatica a collaborare con il gruppo.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno non rispetta le regole condivise. Non cura l'ambiente in cui lavora né i propri materiali scolastici. Non accetta consigli e richiami. Anche se stimolato, non trova soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Ha difficoltà a mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Non si assume la responsabilità dei propri doveri nei diversi contesti educativi.	<i>Non sufficiente</i>

B5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

➤ Giudizio globale al termine del 1° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Rispetto delle regole	1-costante 2-puntuale 3-continuo 4-responsabile 5-molto soddisfacente	6-soddisfacente 7- adeguato	8- abbastanza soddisfacente 9- abbastanza costante 10-apprezzabile 11-accettabile 12- in miglioramento	13- non sempre responsabile 14-non sempre costante 15- non sempre soddisfacente 16- discontinuo 17- saltuario	18-limitato 19- scarso 20- poco responsabile 21- insoddisfacenti 23- non accettabile
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24 - a volte di disturbo 25 – spesso di disturbo 25-interviene spesso a proposito
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarso 21-necessita della guida costante dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	È possibile esprimersi con: 1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – non sufficiente.				

➤ Giudizio globale al termine del 2° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Rispetto delle regole	1-costante 2-puntuale 3-continuo 4-responsabile 5-molto soddisfacente	6-soddisfacente 7- adeguato	8- abbastanza soddisfacente 9- abbastanza costante 10-apprezzabile 11-accettabile 12- in miglioramento	13- non sempre responsabile 14-non sempre costante 15- non sempre soddisfacente 16- discontinuo 17- saltuario	18-limitato 19- scarso 20- poco responsabile 21- insoddisfacenti 23- non accettabile
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24- a volte di disturbo 25- spesso di disturbo 26- interviene spesso a sproposito
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarso 21-necessita della guida costante dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro
Profitto globale	È possibile esprimersi con: 1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – non sufficiente.				
Livello di Livello maturazione raggiunto (solo 2° quadrimestre)	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato notevoli progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato soddisfacenti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato costanti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato regolari progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato discreti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato accettabili progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato parziali progressi nel processo globale di maturazione 				

B6. Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica

Attività di piccolo gruppo o individualizzate, realizzate in orario curricolare, mirate al recupero e condotte dalle figure professionali presenti nella classe e/o nella scuola.

B7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di I grado

“Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione...

I docenti della classe, in sede di scrutinio presieduto dal Dirigente scolastico o da un suo delegato, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione” (D.Lgs. 62/2017, art.3).

Ai fini della non ammissione alla classe successiva, vengono considerati casi di eccezionale gravità quelli in cui si registrano contemporaneamente tutte o quasi tutte le seguenti condizioni:

- assenza o gravi carenze delle abilità propedeutiche ad apprendimenti successivi;
- mancati processi di miglioramento o scarsissimi progressi rispetto ai livelli di partenza, pur in presenza di stimoli individualizzati documentati;
- gravi carenze e assenza di miglioramento, relativamente agli indicatori del comportamento che attengono alla partecipazione, alla frequenza scolastica, alla responsabilità e all'impegno;
- impossibilità dello studente di affrontare proficuamente la classe successiva;
- eventuale parere dello specialista a supporto della proposta motivata;
- consenso espresso delle famiglie.

La proposta di non ammissione dovrà essere corredata da specifica relazione motivata da parte dei docenti.

B8. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento

La scuola assicura agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendo la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni, attraverso le seguenti modalità:

- la comunicazione agli alunni e alle famiglie dei risultati attesi nelle verifiche e nelle interrogazioni;
- l'accesso al registro elettronico da parte delle famiglie per la visualizzazione degli esiti del 1° e del 2° quadrimestre;
- i colloqui individuali con le famiglie, la cui calendarizzazione viene definita entro il mese di ottobre dell'anno scolastico di riferimento e comunicata tempestivamente alle famiglie con apposita circolare del Dirigente scolastico pubblicata sul sito di Istituto;
- la comunicazione degli esiti della valutazione intermedia e finale.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente alle famiglie delle alunne e degli alunni, attraverso apposita lettera, eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

B9. Criteri di certificazione delle competenze della Scuola Primaria secondo il modello ministeriale D.M. 742/2017- Allegato A

Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato



ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI”
Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI)
Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002
e-mail: miic8a0002@istruzione.it – PEC: miic8a0002@pec.istruzione.it
www.icsestopascoli.edu.it
Scuola Secondaria 1° grado “I. Calvino” Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491
(Sede)
Scuola Primaria “G. Pascoli” Via Milano, 220 – Tel. 0222478339
Scuola dell’Infanzia “C. Marx” Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l’articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l’adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l’alunn ... , nat ... a ... il

... , ha frequentato nell’anno scolastico / la classe sez.

con orario settimanale di ore

e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello

Indicatori esplicativi

A – Avanzato

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

B10. Rubriche valutative per certificazione delle competenze SCUOLA PRIMARIA

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione SCUOLA PRIMARIA	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p>Coglie il senso globale di una comunicazione e di un semplice testo. Con aiuto comprende e utilizza semplici espressioni ed enunciati per comunicare /raccontare esperienze e avvenimenti. (A1- Quadro europeo)</p>	<p>Coglie le informazioni principali di una comunicazione e di un semplice testo. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad argomenti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici con uno scambio di informazioni essenziale e diretto su argomenti concreti e conosciuti. Se guidato adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (A2- Quadro europeo)</p>	<p>Comprende in modo generalmente corretto le informazioni principali e secondarie di una comunicazione e di un testo. Racconta vissuti, fatti ed esperienze in modo chiaro sequenziale e completo. Adotta un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni.</p>	<p>Comprende in modo corretto e completo le informazioni in ogni situazione comunicativa e racconta, in maniera ricca e articolata, vissuti, fatti ed esperienze. Adotta consapevolmente un registro linguistico efficace ed appropriato alle diverse situazioni.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
2. Comunicazione nella lingua straniera SCUOLA PRIMARIA	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Memorizza e ripete brevi frasi per chiedere e dare elementari informazioni.	Utilizza semplici frasi per comunicare in situazioni note relative a un contesto familiare.	Comprende e utilizza la terminologia elementare ed è in grado di esprimersi in lingua inglese in contesti comunicativi noti della vita quotidiana.	Ha una basilare padronanza della lingua inglese che utilizza in situazioni di vita quotidiana.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
<p style="text-align: center;">3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia SCUOLA PRIMARIA</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante utilizza le principali tecniche/procedure di calcolo e opera con le principali figure geometriche. Se accompagnato, trova soluzioni a problemi concreti.</p>	<p>Con il controllo dell'insegnante utilizza tecniche e procedure di calcolo e geometriche. Ricava dati utili per affrontare problemi in situazioni note.</p>	<p>Utilizza tecniche e procedure di calcolo e opera con le figure geometriche; trova e giustifica soluzioni a problemi, anche in situazioni nuove.</p>	<p>Opera con sicurezza con i numeri e le figure geometriche; analizza e verifica dati e fatti della realtà, per affrontare problemi nuovi e complessi.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
4. Competenze digitali SCUOLAPRIMARIA	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Usa, con la guida dell'insegnante, le tecnologie nelle loro funzioni principali in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni essenziali.	Conosce le tecnologie e le utilizza per ricercare dati e semplici informazioni. Interagisce con soggetti diversi per la soluzione di semplici problemi.	Conosce e usa le tecnologie più comuni come strumento di gioco, studio e ricerca. Interagisce con soggetti diversi per la soluzione di problemi.	Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni complesse e per interagire in maniera responsabile con soggetti diversi.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
5. Imparare ad imparare SCUOLA PRIMARIA	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Possiede un limitato patrimonio di conoscenze e, se opportunamente guidato, ricerca informazioni da alcune fonti (brevi testi, semplici tabelle, ...)	Possiede un sufficiente patrimonio di conoscenze. Ricerca semplici informazioni da fonti diverse con domande guida. Individua semplici collegamenti tra informazioni reperite con conoscenze già possedute. Applica semplici strategie di organizzazione delle informazioni (parole chiave-informazioni principali-senso globale). Utilizza le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana.	Possiede un discreto patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Ricava informazioni da fonti diverse. Individua collegamenti tra informazioni reperite con conoscenze già possedute. Costruisce mappe e tabelle per selezionare informazioni. Applica semplici strategie di studio. Organizza le informazioni per riferirle.	Possiede un buon patrimonio di conoscenze e nozioni di base. Ricava informazioni da fonti diverse. Costruisce mappe, grafici e tabelle per selezionare informazioni. Applica diverse strategie di studio. Pianifica il suo lavoro, formula ipotesi e ne valuta i risultati. Organizza le informazioni per riferirle (eventualmente anche con strumenti tecnologici). Utilizza strategie di autocorrezione e autovalutazione.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
6. Competenze sociali e civiche SCUOLA PRIMARIA	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	<p>Se guidato, utilizza correttamente il materiale scolastico.</p> <p>Conosce le regole condivise e, con aiuto, le rispetta. Se supportato porta a termine un semplice compito.</p> <p>Interagisce adeguatamente con il gruppo, solo con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Ha cura del proprio materiale e di quello altrui se sollecitato.</p> <p>Conosce le regole condivise e quasi sempre le rispetta. Porta a termine il compito anche se alcune volte va sollecitato.</p> <p>Accompagnato, mette in atto comportamenti funzionali alla relazione con gli altri, si sente parte del gruppo e condivide i suoi scopi.</p>	<p>Ha cura del materiale proprio e altrui. Rispetta l'ambiente. Osserva le regole condivise e collabora positivamente con gli altri.</p> <p>Porta a termine il lavoro con impegno, rispettando i tempi a disposizione.</p> <p>Interviene spontaneamente in aiuto dei compagni secondo le proprie potenzialità.</p>	<p>Ha cura dei beni scolastici comuni e si occupa responsabilmente dell'ambiente. Collabora attivamente all'elaborazione di regole condivise e le rispetta con consapevolezza.</p> <p>Porta a compimento il proprio lavoro con accuratezza, rispettando i tempi a disposizione.</p> <p>Partecipa costruttivamente al lavoro di gruppo apportando contributi personali.</p> <p>Rispetta ruoli e punti di vista altrui.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
7.Spirito di iniziativa SCUOLA PRIMARIA	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Realizza una semplice attività rispettando le indicazioni fornite dall'adulto. Mostra attenzione ed impegno strettamente legati all'interesse del momento. Non è motivato e necessita di frequenti sollecitazioni per portare a termine il lavoro.	Realizza semplici attività sulla base di alcune linee guida fornite dall'adulto. Va guidato a compiere scelte consapevoli e necessita del riferimento al gruppo o all'insegnante per portare a termine il compito.	Realizza semplici progetti e li pianifica nelle linee generali. Compie semplici scelte consapevoli. Partecipa al lavoro scolastico e svolge gli incarichi con impegno costante, nel rispetto delle regole, chiedendo ed offrendo aiuto.	Realizza in piena autonomia semplici progetti in modo originale, risolvendo imprevisti e difficoltà. Compie scelte consapevoli. Assume e svolge responsabilmente incarichi per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
8. Consapevolezza ed espressione culturale SCUOLA PRIMARIA	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Con aiuto, colloca le proprie conoscenze nel tempo e nello spazio. Riconosce gli aspetti rilevanti delle civiltà, dei fatti, degli eventi/produzioni con il supporto di immagini, schemi, mappe, tabelle che gli vengono forniti.	Ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse con la supervisione dell'insegnante Descrive gli aspetti rilevanti delle civiltà, dei fatti, degli eventi/produzioni con il supporto di immagini, schemi, mappe, tabelle che gli vengono forniti.	Produce informazioni utilizzando fonti di vario genere e le sa organizzare. Conosce gli aspetti rilevanti e crea collegamenti rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.	Produce informazioni utilizzando fonti di vario genere e le sa organizzare in maniera sistemica. Crea collegamenti, schemi, mappe e sa argomentare le proprie riflessioni rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Guidato dall'insegnante comprende semplici tradizioni e avvenimenti del contesto sociale in cui vive. Manifesta curiosità verso culture diverse.	Conosce e attribuisce significato alle tradizioni culturali e religiose del contesto sociale in cui vive. Manifesta curiosità verso culture diverse.	Comprende e interpreta le tradizioni culturali e religiose del proprio contesto sociale. Esprime curiosità verso culture diverse in un'ottica di rispetto.	Riconosce ed apprezza le diverse identità e tradizioni culturali/religiose in un'ottica di confronto e rispetto reciproco.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Guidato partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Con l'aiuto dell'insegnante utilizza semplici abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni essenziali in situazioni note.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni essenziali.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni anche in situazioni nuove.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Padroneggia gli elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio; realizza elaborati/azioni in modo personale e creativo.

C. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA

C1. Il quadro normativo di riferimento

Ai sensi dell'articolo 1 del decreto legislativo n. 62/2017, la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione.

La valutazione viene espressa con voto in decimi per le diverse discipline.

La norma dispone che l'insegnamento trasversale di educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62, tenuto conto dei criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti.

I docenti, anche di altro grado scolastico, che svolgono attività nell'ambito del potenziamento e o dell'arricchimento dell'offerta formativa, forniscono elementi di informazione sui livelli di apprendimento conseguiti dalle alunne e dagli alunni e sull'interesse manifestato.

In particolare, considerata la funzione formativa di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo, il Collegio dei docenti esplicita la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento. Definisce, altresì, i criteri generali per la non ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato conclusivo del 1° ciclo nel caso di voto inferiore a 6/10 in una o più discipline.

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni (articolo 2) viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica.

Infine, la valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti.

C2. Criteri e modalità di verifica degli apprendimenti e del comportamento

La valutazione riguarda i seguenti aspetti:

- il processo d'apprendimento e di maturazione dell'alunno;
- il comportamento;
- il rendimento scolastico complessivo dell'allievo.

Assume anche un carattere formativo e concorre alla maturazione progressiva delle capacità di autovalutazione.

La valutazione si avvale di:

- *osservazioni sistematiche ed occasionali* dei processi d'apprendimento con registrazione delle abilità conseguite da ciascun alunno;
- *verifiche periodiche e in itinere* che consentono di valutare l'efficacia dei processi di apprendimento e l'acquisizione delle competenze.

Gli strumenti di verifica sono:

- *prove scritte*: strutturate e semistrutturate (vero/falso, completamento, scelta multipla, ...), questionari a risposta aperta, relazioni, testi, sintesi, soluzioni di problemi, esercizi di vario tipo;
- *prove orali*: colloqui, interrogazioni, interventi, discussioni su argomenti di studio, esposizione di attività svolte;
- *prove pratiche*: test motori, rappresentazioni grafiche, esecuzioni vocali/strumentali.

C3. Criteri di valutazione degli apprendimenti (valutazione quadrimestrale)

ITALIANO

Indicatori

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Scrittura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di ortografia, grammatica e riflessione linguistica

Descrittori

Voto

Ascolta e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale. Legge con espressività e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in modo coerente, chiaro, corretto, approfondito e personale. Comprende e usa un lessico ricco, appropriato e adeguato al contesto. Conosce ed utilizza con sicurezza gli elementi ortografici e morfosintattici.

10

Ascolta e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro, corretto. Legge in modo scorrevole e comprende in modo completo le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in modo consequenziale, chiaro, corretto. Comprende e usa un lessico vario e adeguato al contesto. Conosce ed utilizza con sicurezza gli elementi ortografici e morfosintattici.

9

Ascolta e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo coerente, chiaro e corretto. Legge correttamente e comprende le informazioni principali e secondarie di un messaggio scritto. Scrive in maniera chiara e corretta. Comprende e usa un lessico adeguato al contesto. Conosce ed utilizza correttamente gli elementi ortografici e morfosintattici.

8

Ascolta e comprende le informazioni principali di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo abbastanza chiaro e corretto. Legge in modo abbastanza sicuro e comprende le informazioni principali di un messaggio scritto. Scrive in modo complessivamente corretto con contenuti adeguati. Comprende e usa un lessico semplice e sostanzialmente adeguato al contesto. Conosce ed utilizza abbastanza correttamente gli elementi ortografici e morfosintattici.

7

Ascolta e comprende quasi tutte le informazioni principali di un messaggio orale. Si esprime in modo semplice. Legge in modo accettabile e comprende le informazioni principali di un messaggio scritto. Scrive in modo semplice con contenuti essenziali. Comprende e usa un lessico di base e ripetitivo. Conosce ed utilizza in maniera parziale gli elementi ortografici e morfosintattici.

6

Presenta difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale. Si esprime oralmente in modo poco corretto e poco coerente. Legge in modo non scorrevole e presenta difficoltà nella comprensione di un messaggio scritto. Scrive in modo non sempre corretto con contenuti minimi. Usa un lessico limitato. Riconosce ed utilizza con difficoltà gli elementi ortografici e morfosintattici.

5

Presenta notevoli difficoltà nell'ascolto e/o nella comprensione di un messaggio orale. Presenta gravi difficoltà nella lettura, nella comprensione di un messaggio scritto e nell'esposizione orale. Ha notevoli difficoltà nell'esposizione scritta. Usa un lessico povero e inadeguato. Presenta gravi lacune nella conoscenza e nell'utilizzo degli elementi ortografici e morfosintattici

4

AREA STORICO-GEOGRAFICA (con Cittadinanza e Costituzione)	
STORIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale 	
Descrittori	Voto
Conosce e comprende autonomamente e in modo sicuro processi ed eventi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni. Individua e usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenza su temi definiti.	10
Conosce e comprende eventi e processi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando le proprie riflessioni. Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenza su temi definiti.	9
Conosce e comprende processi ed eventi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti Usa fonti di diverso tipo	8
Conosce e comprende in modo abbastanza soddisfacente eventi e processi storici. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando alcuni collegamenti. Sa usare fonti di diverso tipo.	7
Conosce e comprende i processi e gli eventi storici nelle loro linee essenziali. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite con incertezza, operando semplici collegamenti. Sa usare, se guidato, fonti di diverso tipo.	6
Conosce i processi e gli eventi storici in modo frammentario. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite in modo impreciso e lacunoso. Usa con difficoltà fonti di diverso tipo.	5
Conosce i processi e gli eventi storici in modo lacunoso e insicuro. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite con grande imprecisione e non è in grado di operare semplici collegamenti. Usa con estrema difficoltà fonti di diverso tipo.	4

GEOGRAFIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento - Linguaggio della geo-graficità - Paesaggio - Paesaggio e sistema territoriale 	
Descrittori	Voto
Conosce, interpreta e confronta in modo sicuro e completo gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza opportunamente e autonomamente gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta con sicurezza le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti autonomi e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni.	10
Conosce, interpreta e confronta in modo sicuro gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta con sicurezza le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando con sicurezza le proprie riflessioni.	9
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	8
Conosce in modo abbastanza preciso gli aspetti morfologici, antropici e naturali. Utilizza in modo abbastanza sicuro gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	7
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali nelle loro linee essenziali. Utilizza in modo non sempre appropriato gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche con qualche difficoltà. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite in modo generico, operando semplici collegamenti e argomentando le proprie riflessioni solo con la guida dell'insegnante.	6
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali in modo frammentario. Utilizza in modo non sempre appropriato gli strumenti specifici della disciplina. Si orienta, legge e interpreta le carte geografiche con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite in maniera parziale e imprecisa.	5
Conosce gli aspetti morfologici, antropici e naturali in modo lacunoso e insicuro. Utilizza in modo inappropriato gli strumenti specifici della disciplina. Non è in grado di orientarsi, leggere e interpretare una carta geografica. Espone oralmente e per iscritto le conoscenze geografiche acquisite con grande imprecisione e insicurezza.	4

MATEMATICA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Numeri - Spazio e figure - Relazioni e funzioni - Dati e previsioni 	
Descrittori	Voto
Conosce concetti e procedure in modo approfondito ampio e articolato. Comprende e usa il linguaggio specifico con proprietà, sicurezza e precisione. Possiede sicura padronanza di strumenti e di procedure. Analizza e risolve situazioni problematiche con prontezza, intuizione e originalità.	10
Conosce concetti e procedure in modo approfondito e ampio. Comprende e usa il linguaggio specifico con proprietà e sicurezza. Possiede padronanza di strumenti e di procedure. Analizza e risolve situazioni problematiche con prontezza e intuizione	9
Conosce concetti e procedure in modo ampio e adeguato. Comprende e usa il linguaggio specifico con correttezza. È autonomo nell'uso di strumenti e di procedure. Analizza e risolve correttamente situazioni problematiche.	8
Conosce concetti e procedure in modo adeguato. Comprende e usa il linguaggio specifico con alcune incertezze. È abbastanza autonomo nell'uso di strumenti e di procedure. In genere analizza e risolve situazioni problematiche.	7
Conosce concetti e procedure in modo essenziale. È insicuro nella comprensione e nell'uso del linguaggio specifico. Usa strumenti ed esegue procedure con incertezza. Analizza e risolve situazioni problematiche semplici.	6
Conosce concetti e procedure in modo parziale. Comprende e usa il linguaggio specifico con difficoltà. Usa strumenti ed esegue procedure in modo impreciso e inefficace. Analizza e risolve semplici situazioni problematiche se guidato.	5
Conosce concetti e procedure in modo lacunoso e frammentario. Comprende e usa il linguaggio specifico con notevole difficoltà. Usa con difficoltà gli strumenti ed esegue semplici procedure se guidato. Evidenzia notevoli difficoltà nell'analisi e nella risoluzione di semplici situazioni problematiche.	4

SCIENZE	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Fisica e chimica - Astronomia e Scienze della Terra - Biologia 	
Descrittori	Voto
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo completo, approfondito e sicuro. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo appropriato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	10
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo completo ed approfondito. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo appropriato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	9
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo abbastanza completo. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo adeguato. Sa osservare ed individuare relazioni. Esegue abbastanza correttamente le procedure del metodo scientifico e di misura. È in grado di formulare ipotesi e di verificarle.	8
Conosce termini, dati, fatti e leggi in modo abbastanza corretto. Comprende ed usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo quasi sempre appropriato. Sa osservare ed individuare semplici relazioni. Sa misurare e registrare dati in modo abbastanza corretto. Sa formulare semplici ipotesi e verificarle.	7
Possiede una conoscenza essenziale di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici con una certa approssimazione. Usa osservare e individuare relazioni semplici. Misura e registra dati con qualche incertezza. È in grado di formulare semplici ipotesi e le verifica se guidato.	6
Possiede una conoscenza incompleta di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici solo in alcune situazioni e/o con errori. Sa osservare, ma non sempre individua relazioni. Misura e registra dati con incertezza. Non sempre sa formulare ipotesi e non le verifica in modo corretto. Osserva in modo poco sistematico.	5
Possiede una conoscenza lacunosa di termini, dati, fatti e leggi. Usa termini scientifici, simboli, tabelle e grafici in modo scorretto. Osserva in modo poco sistematico. Misura e registra dati con difficoltà ed errori. Non sa formulare ipotesi e verificarle.	4

LINGUE STRANIERE	
Indicatori <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto (comprensione orale) - Parlato (produzione e interazione orale) - Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta) - Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento 	
Descrittori	Voto
<p>Comprende dettagliatamente e con prontezza il contenuto di un messaggio orale. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole su argomenti noti. Utilizza lessico e registro appropriati. Comprende integralmente un semplice testo scritto, inferendo vocaboli non noti, e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico e personale. Usa correttamente le strutture ed utilizza un lessico ricco e appropriato. L'ortografia è sempre appropriata. Conosce e usa sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce dettagliatamente gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	10
<p>Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale e sa riferirne il contenuto, omettendo solo piccoli dettagli. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole in campi noti e non complessi. Utilizza lessico e registro quasi sempre appropriati. Comprende quasi integralmente un semplice testo scritto e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico e personale utilizzando le strutture ed il lessico con minime imprecisioni. L'ortografia è sempre appropriata. Conosce e usa quasi sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce in modo esauriente gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	9
<p>Comprende quasi integralmente un messaggio orale e sa riferirne il contenuto. Si esprime con pronuncia chiara e in modo scorrevole in campi noti e non complessi. Utilizza lessico e registro non sempre appropriati. Comprende la maggior parte di un semplice testo scritto e sa riferirne il contenuto. Scrive brevi testi in modo organico utilizzando quasi sempre correttamente le strutture ed il lessico. L'ortografia è quasi sempre appropriata. Conosce e usa non sempre correttamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note. Conosce in modo quasi completo gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire confronti.</p>	8
<p>Comprende i punti fondamentali di un messaggio orale e sa riferirne il contenuto generale. Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali in campi noti e non complessi. Sa cogliere globalmente il significato di un breve testo scritto e sa riferirne il contenuto generale. Scrive brevi testi in modo chiaro. Le strutture ed il lessico sono generalmente corretti. Commette qualche errore ortografico. Conosce e usa in modo generalmente corretto le strutture grammaticali note. Conosce in modo abbastanza dettagliato gli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto.</p>	7
<p>Ha qualche difficoltà di comprensione di un messaggio orale al primo ascolto e a velocità normale e sa riferirne il contenuto sommariamente. Si esprime con esitazione e con diversi errori lessicali che però non oscurano il significato. Interagisce con poca prontezza. Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto e sa riferirne per sommi capi il contenuto.</p> <p>Scrive in modo comprensibile nonostante gli errori nell'uso delle strutture e del lessico. Gli errori ortografici non impediscono la comunicazione. Conosce in parte le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note e le usa in modo sufficientemente corretto. Conosce gli elementi essenziali degli argomenti di cultura e di civiltà affrontati e sa stabilire qualche confronto.</p>	6
<p>Ha diverse difficoltà nel seguire quanto viene detto e non riesce a riferire il contenuto generale del messaggio orale. Ha difficoltà nell'esprimersi anche in campi noti e semplici. Interagisce con molta difficoltà. Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto. Non riesce a riferirne il contenuto generale. Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi. Non conosce gran parte delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative note e non è in grado di utilizzarle correttamente. Conosce in modo frammentario pochi elementi di cultura e di civiltà affrontati, che non consentono di stabilire confronti significativi.</p>	5
<p>Non riesce a comprendere un messaggio orale. Non riesce ad esprimersi e ad interagire. Non riesce a comprendere un breve testo scritto. Non sa produrre un semplice testo scritto. Non conosce le strutture grammaticali e le funzioni comunicative note e non è in grado di utilizzarle. Non conosce gli elementi di cultura e di civiltà affrontati.</p>	4

TECNOLOGIA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Vedere, osservare e sperimentare - Prevedere, immaginare e progettare - Intervenire, trasformare e produrre 	
Descrittori	Voto
Individua la problematica centrale autonomamente, collegando dati/testi ed esperienze. Sa organizzare esperienze operative in modo metodico, compiuto e autonomo. Conosce e usa gli elementi della disciplina con proprietà e in modo completo e approfondito. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo preciso e corretto.	10
Individua la problematica centrale autonomamente. Sa organizzare esperienze operative in modo completo. Conosce e usa gli elementi della disciplina con proprietà. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo preciso e corretto.	9
Individua la problematica centrale guidato. Sa organizzare esperienze operative con qualche salto di procedura, ma finito. Conosce e usa gli elementi della disciplina nel suo complesso. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo corretto.	8
Individua la problematica centrale con percorso individualizzato. Sa organizzare semplici esperienze operative. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina. Comprende e usa il linguaggio grafico e strumenti in modo parziale.	7
Individua la problematica centrale in modo incerto. Sa organizzare semplici esperienze operative in modo incompleto. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina parzialmente. Comprende e usa il linguaggio grafico con alcune difficoltà.	6
Individua la problematica centrale in modo frammentario. Sa organizzare semplici esperienze operative in modo incompleto. Conosce e usa gli elementi di base della disciplina parzialmente. Comprende e usa linguaggio grafico con difficoltà.	5
Non sa individuare la problematica centrale. Non è in grado di organizzare semplici esperienze operative. Conosce gli elementi di base della disciplina parzialmente. Usa il linguaggio grafico con molte difficoltà.	4

MUSICA	
Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Esecuzione di brani strumentali e vocali - Notazione musicale - Ascolto, comprensione e interpretazione di fenomeni sonori 	
Descrittori	Voto
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo eccellente. Usa voce e/o strumenti con sicuro senso ritmico, intonazione, padronanza ed espressione. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo completo, funzionale e personale.	10
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con pertinenza e sicurezza. Usa voce e/o strumenti con buon senso ritmico, intonazione, precisione ed espressione. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo funzionale e personale.	9
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con proprietà. Usa voce e/o strumenti con senso ritmico, intonazione e correttezza. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo ragionato e funzionale.	8
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale con sufficiente correttezza. Usa voce e/o strumenti con poche esitazioni e generale correttezza. Comprende il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale in modo globalmente corretto.	7
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo essenziale. Usa voce e/o strumenti con alcune esitazioni e ha bisogno di essere guidato per giungere ad esecuzioni sufficientemente corrette. Comprende gli elementi essenziali del messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	6
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale solo in modo parziale. Usa voce e/o strumenti in modo poco appropriato e con difficoltà. Comprende in modo parziale e con qualche difficoltà il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	5
Conosce, comprende e usa gli elementi del linguaggio musicale e della notazione tradizionale in modo confuso e frammentario. Usa voce e/o strumenti in modo inappropriato e generalmente scorretto. Comprende solo in modo frammentario e con difficoltà il messaggio musicale nei suoi aspetti acustici ed espressivi e nel suo specifico contesto storico – culturale.	4

EDUCAZIONE FISICA

Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza 	
Descrittori	Voto
Sa utilizzare gli schemi motori di base con sicurezza, padronanza e precisione. Sa realizzare in piena autonomia risposte motorie corrette e sa trasferirle in situazioni diverse. Rielabora in modo personale il percorso didattico motorio, approfondendo gli obiettivi e le caratteristiche delle attività motorie. Conosce e applica nel pieno rispetto le regole dei giochi di squadra. Pratica i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana per entrare in relazione con i pari e con gli adulti. Vive il proprio corpo con assoluto rispetto seguendo un corretto stile di vita.	10
Sa utilizzare gli schemi motori di base con padronanza; sa realizzare in modo personale, autonomo e produttivo il percorso didattico motorio; conosce, rispetta e applica le regole dei giochi di squadra. Collabora in modo costruttivo e propositivo con compagni e insegnanti. Ha piena consapevolezza dello sviluppo armonico del proprio corpo.	9
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo abbastanza sicuro. Sa realizzare risposte motorie adeguate. Conosce le caratteristiche delle attività motorie svolte. Conosce le regole dei giochi di squadra e le applica in modo soddisfacente. Comprende l'importanza dello sviluppo del proprio corpo ed è motivato per migliorare la propria prestazione motoria.	8
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo coordinato. Conosce le regole dei giochi di squadra e le mette in pratica; si applica adeguatamente per migliorare la proprie capacità motorie. Ha consapevolezza dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	7
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo sufficientemente coordinato e realizza risposte motorie quasi sempre in modo adeguato; si applica in modo poco adeguato al miglioramento della prestazione; applica le regole dei giochi di squadra solo in parte. Ha una consapevolezza sufficiente del proprio corpo.	6
Sa utilizzare gli schemi motori di base in modo poco coordinato e realizza risposte motorie poco precise. Conosce in modo sommario le regole dei giochi di squadra e le rispetta parzialmente. Ha poca consapevolezza dell'importanza dello sviluppo del proprio corpo.	5
L'alunno/a si rifiuta di eseguire proposte motorie anche semplici.	4

ARTE E IMMAGINE

Indicatori	
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimersi e comunicare - Osservare e leggere immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte 	
Descrittori	Voto
Utilizza creativamente forme, colori e materiali dimostrando padronanza e precisione nelle tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Utilizza ed elabora in modo espressivo e creativo le tecniche apprese. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo completo, analitico e critico, storicamente contestualizzato. Conosce e comprende in modo approfondito gli argomenti trattati, utilizzando in modo eccellente i termini specifici della disciplina. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati e sa coordinare il gruppo di lavoro.	10
Utilizza in modo ricco, completo e preciso le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Utilizza ed elabora in modo creativo le tecniche apprese. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo completo e analitico, storicamente contestualizzato. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati, utilizzando in modo consapevole e con scioltezza i termini specifici della disciplina. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati e sa essere di stimolo nel gruppo di lavoro.	9
Utilizza in modo ricco e completo le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Legge e comprende immagine ed opere d'arte in modo pertinente. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati, utilizzando termini specifici della disciplina. Produce ed elabora in modo corretto. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati.	8
Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche e/o multimediali. Legge e comprende immagine ed opere d'arte. Conosce e comprende in modo adeguato gli argomenti trattati. È puntuale e preciso nella consegna degli elaborati.	7
Se guidato, utilizza in modo molto semplice le tecniche grafico pittoriche, plastiche, fotografiche o multimediali. Legge e comprende immagini ed opere d'arte in modo essenziale. Conosce in modo sufficiente gli argomenti trattati. Non sempre lavora in modo preciso e puntuale rispetto alle richieste.	6
Non utilizza le tecniche grafico-pittoriche e plastiche richieste. Non è in grado di leggere un'immagine. Conosce in modo frammentario gli argomenti trattati. Presenta elaborati non completi e non rispondenti alle consegne date. Lavora con superficialità e in modo poco preciso.	5
Si presenta sistematicamente senza il materiale necessario. Dimostra scarso impegno nello studio e scarsa conoscenza degli argomenti trattati. Non rispetta i termini di consegna e non fornisce alcun elaborato. Non mostra alcuna cura e rispetto per l'elaborato prodotto.	4

EDUCAZIONE CIVICA – TUTTE LE CLASSI	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	
<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali - Partecipare in modo responsabile alla vita sociale nel rispetto delle regole condivise <p>Sviluppo sostenibile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore del patrimonio culturale e ambientale come bene comune e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo <p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali 	
VOTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
10	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali, valutando comportamenti non idonei con riflessioni critiche. Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e le funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora costruttivamente con adulti e compagni per il bene di tutti, avendo consapevolezza della propria identità, nel rispetto della diversità; mette in atto spontaneamente comportamenti di accoglienza e aiuto. Si impegna con responsabilità nel lavoro scolastico e nella vita extrascolastica, portando il proprio contributo con iniziative personali. Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete e contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
9	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Comprende e interiorizza le regole di convivenza civile e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali, valutando comportamenti non idonei in sé e negli altri. Riconosce i principi fondamentali della Costituzione e le funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni per il bene di tutti, avendo consapevolezza della propria identità, nel rispetto della diversità; mette in atto comportamenti di accoglienza e aiuto. Si impegna nel lavoro scolastico e nella vita extrascolastica, portando il proprio contributo con iniziative personali. Utilizza materiali e risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza opportunamente le informazioni reperite in rete. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete e contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.
8	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non sempre in autonomia. Conosce e osserva le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni nella costruzione del bene comune in modo consapevole. Si impegna nella vita scolastica ed extrascolastica, collaborando in modo propositivo. Utilizza materiali e risorse con cura sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza adeguatamente le informazioni reperite in rete. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e adotta comportamenti preventivi.
7	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo abbastanza autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite

	altrove in modo non sempre costante e autonomo. Conosce e quasi sempre osserva le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali. Collabora con adulti e compagni nella costruzione del bene comune nel rispetto degli altri. Si impegna nella vita scolastica ed extrascolastica, collaborando in modo positivo. Utilizza adeguatamente materiali e risorse cercando di individuare le conseguenze sull'ambiente di condotte non responsabili. Utilizza le informazioni reperite in rete. Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e quasi sempre adotta comportamenti preventivi.
6	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. Rispetta le regole condivise a scuola e nella comunità in cui vive. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni degli organismi nazionali e internazionali in modo accettabile. Collabora alla costruzione del bene comune. Partecipa alla vita scolastica in modo adeguato. Utilizza adeguatamente materiali e risorse. Non sempre è in grado di spiegare le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Sa utilizzare la rete per reperire informazioni. Conosce i rischi collegati all'utilizzo di internet.
5	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Rispetta in modo accettabile le regole della scuola e della comunità in cui vive. Conosce parzialmente i principi della Costituzione. Partecipa alla vita scolastica in modo parzialmente adeguato. Utilizza materiali e risorse in modo sufficientemente adeguato. Solo se sollecitato dà il proprio contributo alla costruzione del bene comune nel rispetto degli altri. Utilizza la rete per reperire informazioni con la guida del docente. Conosce parzialmente i rischi collegati all'utilizzo di internet.
4	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Rispetta in modo parziale le regole della classe, della scuola e della comunità in cui vive. Conosce parzialmente alcuni principi della Costituzione. Partecipa alla vita scolastica su sollecitazione. Se guidato, utilizza materiali e risorse e dà il proprio contributo alla costruzione del bene comune. Utilizza la rete per reperire informazioni con la supervisione del docente. Conosce parzialmente e in modo superficiale i rischi collegati all'utilizzo di internet.

RELIGIONE CATTOLICA	
Descrittori	GIUDIZIO
<ul style="list-style-type: none"> - Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi 	
L'alunno/a mostra spiccato interesse per la disciplina, sviluppa le indicazioni e dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti e iniziative personali dimostrando di aver raggiunto pienamente gli obiettivi previsti.	<i>Ottimo</i>
L'alunno/a dimostra interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e raggiunge gli obiettivi previsti.	<i>Distinto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo in relazione agli argomenti trattati, partecipa in modo costruttivo all'attività didattica dimostrando di aver acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze raggiungendo gli obiettivi previsti.	<i>Buono</i>
L'alunno/a partecipa all'attività scolastica con soddisfacente continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitato dall'insegnante e raggiunge parzialmente gli obiettivi previsti.	<i>Discreto</i>
L'alunno/a dà il proprio contributo solo in relazione ad alcuni argomenti trattati, ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze e dimostra di possedere solo le competenze fondamentali.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno/a non dimostra interesse per gli argomenti trattati, non partecipa alle attività proposte dall'insegnanti, i suoi interventi non sono pertinenti e non raggiunge gli obiettivi minimi previsti.	<i>Non sufficiente</i>

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'IRC	
Descrittori per progetti e studio assistito	GIUDIZIO
Le voci contrassegnate con asterisco si riferiscono alle attività di studio assistito	
L'alunno mostra conoscenze approfondite e rielaborate in modo personale. Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni, anche nuove, in modo personale e creativo. Partecipa con grande interesse e in modo costruttivo, offrendo un valido contributo. *Si impegna e studia con grande concentrazione e in modo efficace e produttivo	<i>Ottimo</i>
L'alunno mostra conoscenze complete e articolate. Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni anche presentati per la prima volta. Partecipa con interesse e in modo costruttivo, offrendo un apprezzabile contributo. *Si impegna e studia con concentrazione e in modo efficace	<i>Distinto</i>
L'alunno mostra conoscenze complete, con qualche approfondimento autonomo. Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze. Partecipa con interesse in modo costante portando il suo contributo. * Si impegna e studia in maniera soddisfacente	<i>Buono</i>
L'alunno mostra conoscenze adeguate, con sufficienti capacità di approfondimento. Riconosce, analizza e collega, anche con l'aiuto dell'insegnante, le conoscenze acquisite. Partecipa con un certo interesse. * Si impegna e studia in maniera abbastanza soddisfacente	<i>Discreto</i>
L'alunno mostra conoscenze essenziali e sintetiche, è capace di approfondire solo se guidato. Riconosce e confronta, seppure in modo essenziale, le conoscenze. Dimostra partecipazione e interesse incostanti. *Si impegna e studia in maniera complessivamente accettabile	<i>Sufficiente</i>
L'alunno presenta conoscenze lacunose, frammentarie e superficiali. Non sa riconoscere, analizzare e collegare le conoscenze. Dimostra scarso interesse e partecipazione inadeguata. L'impegno e lo studio non sono adeguati	<i>Non sufficiente</i>

Relativamente alla valutazione degli apprendimenti degli alunni con Bisogni Speciali Educativi (BES) verranno adottate strategie di valutazione coerenti con gli interventi didattici individualizzati e personalizzati programmati e indicati nei PEI (Piano Educativo Personalizzati) e nei PDP (Piani Didattici Personalizzati). Le modalità valutative da adottare consentiranno agli alunni con BES di poter dimostrare il livello di apprendimento conseguito anche mediante l'utilizzo degli strumenti compensativi e l'adozione di misure dispensative previste.

C4. Criteri di valutazione del comportamento

Regolamento di Istituto Statuto delle studentesse e degli studenti Competenze di cittadinanza Agire in modo responsabile e autonomo Risolvere problemi Collaborare e partecipare	
Descrittori esplicativi	GIUDIZIO
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta i consigli. Sa modificare il proprio comportamento nei diversi contesti educativi. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni costruttive. Partecipa alle attività e collabora in modo produttivo e pertinente. Manifesta scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico, frequenza alle lezioni assidua e puntuale, regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.	<i>Ottimo</i>
L'alunno partecipa alla costruzione delle regole di convivenza in classe e nella scuola e le rispetta. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici propri e altrui, che gestisce per lo più in modo appropriato. Mantiene un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami tendendo a modificare positivamente il proprio comportamento. Affronta autonomamente situazioni problematiche quotidiane e trova soluzioni soddisfacenti. Partecipa e collabora in modo attivo. Manifesta rispetto del Regolamento scolastico, frequenza alle lezioni assidua e puntuale, regolare e serio svolgimento delle consegne scolastiche.	<i>Distinto</i>
L'alunno rispetta le regole condivise. Ha cura dell'ambiente in cui lavora e dei materiali scolastici, che gestisce in modo adeguato. Mantiene un comportamento abbastanza rispettoso verso l'adulto ed i compagni. Accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Cerca di trovare soluzioni accettabili in situazioni problematiche quotidiane. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo accettabile. Manifesta rispetto del Regolamento scolastico e regolare frequenza delle lezioni.	<i>Buono</i>
L'alunno va sollecitato a rispettare le regole condivise. Su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i materiali scolastici, che gestisce in modo abbastanza adeguato. Va sostenuto nel mantenere un comportamento rispettoso verso l'adulto ed i compagni. A volte accetta consigli e richiami, ma deve essere sollecitato al fine di modificare il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa e collabora in modo non sempre costante. È stato protagonista di episodi di inosservanza del Regolamento scolastico tali da comportare notifica alla famiglia.	<i>Discreto</i>
L'alunno fatica a rispettare le regole condivise. Solo su indicazione dell'insegnante, cura l'ambiente in cui lavora ed i propri materiali scolastici. Mostra scarsa disponibilità ad accettare consigli e richiami, modifica con difficoltà il proprio comportamento. Se stimolato, cerca di trovare soluzioni accettabili in semplici situazioni problematiche. Nelle diverse attività partecipa solo se sollecitato e fatica a collaborare con il gruppo. Manifesta comportamenti di disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, frequenza molto irregolare, discontinuo svolgimento delle consegne scolastiche, ripetuta inosservanza del regolamento scolastico tali da comportare notifica alla famiglia. Ha inoltre ricevuto sanzioni disciplinari.	<i>Sufficiente</i>
L'alunno manifesta comportamenti di disturbo del regolare svolgimento delle lezioni, frequenza molto irregolare, completo disinteresse e scarsa partecipazione alle attività scolastiche, comportamenti offensivi nei confronti di compagni e adulti, grave inosservanza del Regolamento scolastico tale da comportare notifica alla famiglia. Ha inoltre ricevuto ripetute sanzioni disciplinari con sospensione. Non si assume la responsabilità dei propri doveri di alunno nei diversi contesti educativi.	<i>Non sufficiente</i>

C5. Criteri per la descrizione – in sede di valutazione periodica e finale – dei processi formativi (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito

➤ Giudizio globale al termine del 1° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Consapevolezza degli impegni scolastici e adempimento dei propri doveri	1-costanti 2-puntuali 3-continui 4-responsabili 5-molto soddisfacenti	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza costanti 10-apprezzabili 11-accettabili 12- in miglioramento	13- non sempre responsabili 14-non sempre costanti 15- non sempre soddisfacenti 16- discontinui 17- saltuari	18-limitati 19- scarsi 20- poco responsabili 21- insoddisfacenti 23- non accettabili
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarsa 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarsa 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24-(a volte, spesso...) di disturbo 25-interviene spesso a sproposito
Autocontrollo, rapporti con coetanei e adulti	1-pienamente soddisfacente 2- collaborativi 3- adeguati 4- produttivi 5- responsabili	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza collaborativi 10-nel complesso adeguati 11- nel complesso responsabili	12- non sempre soddisfacenti 13- non sempre collaborativi 14. non sempre adeguati 15 – non sempre responsabili	16- poco collaborativi 17- conflittuali 17 - non adeguati 18- poco responsabili
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacente 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarsa 21-necessita della guida costante dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro

Profitto globale	<p>È possibile esprimersi con:</p> <ul style="list-style-type: none">1 – ottimo;2 – distinto;3 – buono;4 – discreto;5 – sufficiente;6 – nel complesso sufficiente;6a – non è sufficiente in alcune aree di apprendimento6b – non è sufficiente in quasi tutte le aree di apprendimento6c- non è sufficiente in diverse discipline
-------------------------	---

➤ Giudizio globale al termine del 2° quadrimestre					
	+++	++	+	+ / -	--
Consapevolezza degli impegni scolastici e adempimento dei propri doveri	1-costanti 2-puntuali 3-continui 4-responsabili 5-molto soddisfacenti	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza costanti 10-apprezzabili 11-accettabili 12- in miglioramento	13- non sempre responsabili 14-non sempre costanti 15- non sempre soddisfacenti 16- discontinui 17- saltuari	18-limitati 19- scarsi 20- poco responsabili 21- insoddisfacenti 23- non accettabili
Attenzione	1-costante 2-continua 3-molto soddisfacente	4-soddisfacente 5-abbastanza costante	6-non sempre costante 7-a volte superficiale 8-settoriale 9-non sempre adeguata	10-incostante 11-superficiale 12-parziale 13-poco soddisfacente 14-saltuaria 15-discontinua	16-limitata 17-episodica 18-insoddisfac. 19-scarso 20-solo dietro sollecitazione
Partecipazione	1-vivace e ... 2-attiva 3-costruttiva 4-propositiva 5-sistematica 6-molto collaborativa	7-spesso vivace 8-spesso attiva 9-nel complesso costruttiva 10-spesso collaborativa	11-adequata 12-accettabile	13-settoriale 14-discontinua 15-saltuaria 16-superficiale 17-limitata ad alcune discipline 18-non sempre adeguata alle richieste	19-molto saltuaria 20-limitata 21-scarso 22-limitata e solo dietro sollecitazione 23- assente 24-(a volte, spesso...) di disturbo 25-interviene spesso a sproposito
Autocontrollo, rapporti con coetanei e adulti	1-pienamente soddisfacenti 2- collaborativi 3- adeguati 4- produttivi 5- responsabili	6-soddisfacenti 7- adeguati	8- abbastanza soddisfacenti 9- abbastanza collaborativi 10-nel complesso adeguati 11- nel complesso responsabili	12- non sempre soddisfacenti 13- non sempre collaborativi 14. non sempre adeguati 15 – non sempre responsabili	16- poco collaborativi 17- conflittuali 17 - non adeguati 18- poco responsabili
Metodo e applicazione nello studio	1-pienamente soddisfacenti 2-efficaci 3-strutturati 4-sicuri 5-accurati 6-precisi 7-scrupolosi 8-meticolosi 9-produttivi 10- efficienti 11-esaurienti	12-soddisfacenti 13-abbastanza sicuri 14-adequati	15-in miglioramento 16-non sempre esaurienti 17-non sempre precisi 18-a volte affrettati 19-abbastanza adeguati	20-superficiali 21-poco produttivi 22-incostanti 23-non sempre esegue i compiti 24-sa organizzarsi solo se guidato	25- non si applica e non esegue i compiti 26-dispersivi 27- non strutturati 28-inadeguati 29- non ha acquisito un accettabile metodo di lavoro
Autonomia organizzativa	1-ottima 2-pienamente soddisfacenti 3-utilizza correttamente gli strumenti di lavoro 4-sicura 5-sa organizzarsi in ogni situazione	6-soddisfacente 7-abbastanza sicura 8-sa utilizzare gli strumenti di lavoro 9-adequata	10. in miglioramento 11-non sempre sicura 12-accettabile 13-abbastanza adeguata 14-da affinare	15-scarsamente adeguata 16-sa organizzarsi solo in alcune situazioni 17-insicura 18-a volte necessita della guida dell'insegnante	19- limitata 20-scarso 21-necessita della guida costante Dell'insegnante 22- inadeguata 23- non sa ancora organizzarsi in modo accettabile 24- non sa utilizzare gli strumenti di lavoro

<p style="text-align: center;">Profitto globale</p>	<p>È possibile esprimersi con:</p> <p>1 – ottimo; 2 – distinto; 3 – buono; 4 – discreto; 5 – sufficiente; 6 – nel complesso soddisfacente 6a – non sufficiente in alcune aree di apprendimento 6b – non è sufficiente in quasi tutte le aree di apprendimento 6c- non è sufficiente in diverse discipline</p>
<p style="text-align: center;">Livello di maturazione raggiunto (solo 2° quadrimestre)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato notevoli progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato soddisfacenti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato costanti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato regolari progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato discreti progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato accettabili progressi nel processo globale di maturazione - Rispetto alla situazione di partenza ha evidenziato parziali progressi nel processo globale di maturazione

C6. Strategie e azioni per il miglioramento dei livelli di apprendimento a seguito della valutazione periodica

- Attività di piccolo gruppo o individualizzate, realizzate in orario curricolare, mirate al recupero e condotte dalle figure professionali presenti nella classe e/o nella scuola.
- Attività di recupero di Italiano e Matematica in piccolo gruppo, all'interno della classe e/o a classi aperte, in orario curricolare.

C7. Criteri di non ammissione alla classe successiva e all'Esame di Stato

- “1. Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, salvo quanto previsto dall'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249 e dal comma 2 del presente articolo.*
- 2. Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo”* (D. Lgs. 62/2017, art.6).

Si procederà di norma all'ammissione alla classe successiva, anche in presenza di una o più insufficienze.

A partire da cinque insufficienze significative, il Consiglio di Classe valuterà con la massima attenzione tutti gli elementi a propria disposizione, con particolare riferimento a quelli sotto elencati, fondamentali nell'azione educativa della scuola, al fine di deliberare, con adeguata motivazione, l'eventuale non ammissione alla classe successiva:

- livelli di partenza;
- risultati conseguiti nelle prove;
- competenze raggiunte;
- progressi in itinere;
- processi di apprendimento in presenza di stimoli individualizzati;
- regolarità dell'impegno;
- competenze raggiunte;
- frequenza, rispetto delle norme, partecipazione all'attività educativa;
- possibilità dello studente di affrontare proficuamente l'anno successivo sia dal punto di vista cognitivo (apprendimento) che emotivo- relazionale;
- contesto socio –familiare dello studente.

C8. Criteri per l'attribuzione del voto di ammissione all'Esame di Stato

“In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'esame di stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi” (D.Lgs. 62/2017 Art.2 comma 4).

Nell'attribuzione del voto di ammissione, il consiglio di classe si avvarrà dei seguenti criteri:

- livelli di apprendimento conseguiti nelle diverse discipline;
- livelli di partenza e progressi registrati nell'anno scolastico in corso e nel triennio (tendenza al miglioramento) anche tenuto conto della situazione emergenziale;
- potenzialità personali e impegno dimostrato nel triennio anche per superare eventuali carenze e difficoltà;
- partecipazione alle attività proposte;
- socializzazione e collaborazione;
- evoluzione del processo di apprendimento e della maturazione personale.

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE

INDICATORI DESCRITTORI	LIVELLI					
	PARZIALE	ESSENZIALE	ADEGUATO	CORRETTO	SODDISFACENTE	APPREZZABILE
Percorso triennale	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno non sempre continuo e progressi nell'apprendimento lenti e non costanti. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il costante supporto e la frequente sollecitazione degli insegnanti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno sufficiente, con qualche discontinuità e progressi nell'apprendimento, anche se non sempre regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione hanno richiesto il supporto degli insegnanti, ma hanno visto sviluppi positivi, seppure lenti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno e progressi nell'apprendimento regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono sviluppate nel tempo in modo continuo, con qualche supporto degli insegnanti.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento continui e regolari. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione si sono incrementate nel tempo in modo significativo.	Il percorso triennale è stato caratterizzato da impegno costante e progressi nell'apprendimento molto significativi. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire gli apprendimenti in altri contesti, si sono sviluppate nel tempo in modo rilevante e si sono regolarmente mantenute.	Il percorso triennale è stato sempre caratterizzato da impegno costante e progressi continui e molto significativi nell'apprendimento. Autoregolazione, autonomia e responsabilità nel lavoro e nella relazione, capacità di trasferire in altri contesti gli apprendimenti si sono sviluppate e mantenute ad un grado assai elevato nel tempo, con contributi al miglioramento anche del gruppo.

C9. Deroghe all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato

Ai fini della validità dell'anno scolastico, purché la frequenza effettuata fornisca al Consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione, è consentito derogare all'obbligo di frequenza dei $\frac{3}{4}$ del monte ore personalizzato (corrispondente a 990 ore per gli studenti iscritti al tempo normale e a 1188 ore per gli studenti iscritti al tempo prolungato) nei casi di seguito riportati.

1) Assenze per gravi motivi di salute certificati.

L'alunno avrà comunque dimostrato:

- di tenersi costantemente informato sullo svolgimento delle attività proposte;
- di essersi impegnato a casa nell'esecuzione dei compiti e nello studio delle diverse discipline.

2) Assenze dovute a situazioni particolari.

I docenti potranno tenere conto:

- della situazione familiare e/o del contesto socio-culturale in cui vive l'alunno;
- dell'impegno dimostrato dall'alunno a casa nell'esecuzione dei compiti e nello studio delle diverse discipline;
- dell'eventuale malessere psico-fisico derivante dalla non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'Esame di Stato.

3) Assenze per gli alunni diversamente abili con specifici bisogni educativi

I docenti potranno:

- considerare prioritario il percorso di crescita personale e di maturazione complessiva;
- valutare che la non ammissione potrebbe abbassare l'autostima dell'alunno e la fiducia nelle proprie capacità;
- prendere in considerazione l'alunno in relazione ai suoi bisogni psicofisici.

4) Partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.

5) Situazioni specifiche legate all'emergenza epidemiologica

C10. Modalità e tempi di comunicazione alle famiglie degli esiti di apprendimento

La scuola assicura agli studenti e alle famiglie un'informazione tempestiva e trasparente sui criteri e sui risultati delle valutazioni effettuate nei diversi momenti del percorso scolastico, promuovendo la partecipazione e la corresponsabilità educativa, nella distinzione di ruoli e funzioni, attraverso le seguenti modalità:

- la comunicazione agli alunni e alle famiglie dei risultati attesi nelle verifiche e nelle interrogazioni;
- l'accesso alle diverse funzioni del registro elettronico da parte delle famiglie;
- i colloqui individuali con le famiglie, la cui calendarizzazione viene definita entro il mese di ottobre dell'anno scolastico di riferimento e comunicata tempestivamente alle famiglie con apposita circolare del Dirigente scolastico pubblicata sul sito di Istituto;
- la comunicazione degli esiti della valutazione intermedia e finale.

A seguito della valutazione periodica e finale, la scuola provvede a segnalare tempestivamente alle famiglie delle alunne e degli alunni, attraverso apposita lettera, eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

C11. Criteri di certificazione delle competenze della Scuola Secondaria il modello ministeriale -D.M. 742/2017- Allegato B-

Per le alunne e gli alunni con disabilità, certificata ai sensi della legge n.104/1992, il modello nazionale può essere accompagnato, ove necessario, da una nota esplicativa che rapporti il significato degli enunciati relativi alle competenze del profilo dello studente agli obiettivi specifici del piano educativo individualizzato.

	<p align="center">ISTITUTO COMPRENSIVO “G. PASCOLI” Via F.lli di Dio, 101 – 20099 Sesto San Giovanni (MI) Tel. 023657491 – fax 0236574925 / C.F. 94581340158 – C.M. MIIC8A0002 e-mail: miic8a0002@istruzione.it – PEC: miic8a0002@pec.istruzione.it www.icsestopascoli.edu.it Scuola Secondaria 1° grado “I. Calvino” Via F.lli di Dio, 101 – Tel 023657491 (Sede) Scuola Primaria “G. Pascoli” Via Milano, 220 – Tel. 0222478339 Scuola dell’Infanzia “C. Marx” Via C. Marx, 245 – Tel. 022480650</p>	
---	---	---

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Il Dirigente Scolastico

- Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l’articolo 9;
- Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l’adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
- Visti gli atti d’ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;
- tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l’alunn, nat ... a..... il
....., ha frequentato nell’anno scolastico / la classe sez.,
con orario settimanale di ore;
e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello (1)
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricerca, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello

Indicatori esplicativi

A – Avanzato

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – Intermedio

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – Base

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – Iniziale

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

C12. Rubriche valutative per la certificazione delle competenze – SCUOLA SECONDARIA

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione SCUOLA SECONDARIA	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	<p>Coglie il senso globale di una comunicazione e di un testo.</p> <p>Ricava le informazioni essenziali; interagisce nelle diverse comunicazioni ed esprime le proprie idee in modo chiaro, con l'aiuto di domande-stimolo.</p> <p>Produce testi, se guidato.</p> <p>Adotta un registro lessicale semplice.</p>	<p>Coglie le informazioni principali di una comunicazione e di un testo.</p> <p>Partecipa agli scambi comunicativi formulando interventi chiari.</p> <p>Produce testi adeguati allo scopo.</p> <p>Adotta un registro linguistico abbastanza appropriato.</p>	<p>Comprende in modo corretto informazioni principali e secondarie di una comunicazione e di un testo.</p> <p>Partecipa agli scambi comunicativi formulando interventi chiari e pertinenti.</p> <p>Produce testi coerenti adeguati alle richieste.</p> <p>Adotta un registro linguistico ricco.</p>	<p>Comprende autonomamente informazioni corrette e complete, principali e secondarie.</p> <p>Interagisce nei diversi contesti comunicativi formulando interventi coerenti, pertinenti e personali.</p> <p>Produce testi approfonditi e originali.</p> <p>Adotta un registro linguistico ampio e ricco.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
2. Comunicazione nelle lingue straniere SCUOLA SECONDANDARIA	È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	In lingua inglese utilizza una terminologia di base e semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per fornire informazioni relative alla sfera personale. Guidato dall'insegnante, usa la terminologia di base della seconda lingua europea per fornire semplici informazioni personali.	È in grado di esprimersi a livello essenziale in lingua inglese e di comunicare in semplici situazioni relative a un contesto familiare. Usa la terminologia di base della seconda lingua europea ed è in grado di rispondere a semplici domande relative alla sfera personale.	È in grado di esprimersi in lingua inglese in diversi contesti comunicativi della vita quotidiana. Nella seconda lingua europea interagisce in modo semplice su argomenti familiari e noti.	Ha una buona padronanza della lingua inglese e usa funzioni e strategie comunicative in varie situazioni di vita quotidiana, utilizzando la lingua con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Sa interagire in modo semplice nella seconda lingua straniera, utilizzando termini e strutture sostanzialmente adeguati.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
<p style="text-align: center;">3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia SCUOLA SECONDARIA</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.</p> <p>Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.</p> <p>Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante o del gruppo di lavoro utilizza le sue conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare soluzioni a problemi concreti e comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Possiede conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche utili per affrontare problemi in situazioni note e comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Utilizza le sue conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi in situazioni anche nuove per comprendere fatti della realtà.</p>	<p>Possiede un pensiero logico-scientifico e tecnologico che gli consentono di analizzare e verificare dati e fatti della realtà e di affrontare problemi nuovi e complessi.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE – D	BASE – C	INTERMEDIO – B	AVANZATO – A
4. Competenze digitali SCUOLA SECONDARIA	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	Con l' aiuto dell' insegnante usa le tecnologie nelle loro funzioni principali in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni essenziali per interagire con soggetti diversi.	Conosce le tecnologie e le utilizza per ricercare dati e informazioni semplici e interagisce in modo adeguato con soggetti diversi.	Conosce e usa consapevolmente le tecnologie più comuni come strumento di studio, lavoro, ricerca e selezione della "conoscenza pertinente". Usa in modo responsabile le tecnologie per la socializzazione.	Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni complesse, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire in maniera responsabile con soggetti diversi nel mondo.

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
5. Imparare ad imparare SCUOLA SECONDARIA	<p>Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado, se guidato, di ricercare semplici informazioni.</p> <p>Se sollecitato, si impegna nell'acquisizione di nuovi apprendimenti.</p>	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni adeguate. Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse e le sa organizzare.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti in modo accettabile.</p>	<p>Possiede un patrimonio abbastanza completo di conoscenze e nozioni di base. Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse.</p> <p>Si impegna ad applicare strategie di studio utilizzando vari strumenti in modo autonomo</p>	<p>Possiede un patrimonio ricco di conoscenze e nozioni. È autonomo nei processi di apprendimento ed è capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni.</p> <p>Si impegna autonomamente in nuovi apprendimenti; pianifica e organizza il proprio lavoro utilizzando spontaneamente strumenti (sintesi, tabelle, mappe) e ne valuta i risultati.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
6. Competenze sociali e civiche SCUOLA SECONDARIA	<p>Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Ha generalmente cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Guidato, riconosce le regole condivise e le rispetta in modo accettabile.</p> <p>Sollecitato, si impegna per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Conosce e rispetta le regole in modo accettabile.</p> <p>Esprime le proprie ragioni e ascolta quelle altrui.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé, conosce e osserva le regole di convivenza civile.</p> <p>Argomenta le proprie ragioni ed ascolta quelle altrui.</p> <p>Si impegna in modo attivo per portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo.</p>	<p>Ha cura e rispetto di sé. È rispettoso nella convivenza civile.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori.</p> <p>Si impegna nel portare a compimento il lavoro individuale o di gruppo apportando un proprio positivo contributo, confrontandosi e dialogando con gli altri.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
7.Spirito di iniziativa SCUOLA SECONDARIA	<p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p>Con l' aiuto dell'insegnante, svolge il compito assegnato e realizza un semplice piano di azione.</p> <p>Nel gruppo di lavoro se sollecitato interagisce con i compagni ed apporta semplici contributi.</p>	<p>Svolge un semplice compito assegnato, lo pianifica nelle parti fondamentali.</p> <p>Nel gruppo di lavoro apporta il proprio contributo e in caso di necessità, chiede aiuto agli altri.</p>	<p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti in modo responsabile, valutando gli esiti del lavoro.</p> <p>Nel gruppo di lavoro assume i ruoli che gli competono ed è rispettoso delle idee altrui.</p> <p>E' in grado di fornire e chiedere aiuto.</p>	<p>Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro assegnato, valutando gli aspetti positivi e negativi. Sa pianificare azioni e individuare priorità.</p> <p>Collabora con il gruppo di lavoro, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all' interno del gruppo.</p>

Competenza	Profilo della competenza	LIVELLI			
		INIZIALE - D	BASE - C	INTERMEDIO - B	AVANZATO - A
8. Consapevolezza ed espressione culturale SCUOLA SECONDARIA	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Riconosce e si relaziona con semplici avvenimenti, fatti e fenomeni del contesto sociale in cui vive.	Riconosce si relaziona con la cultura della società in cui vive. Osserva i vari ambienti, fatti, fenomeni culturali e religiosi.	Riconosce ed apprezza le diverse culture riconoscendone le caratteristiche e il valore; osserva e interpreta vari ambienti, fatti, fenomeni culturali e religiosi.	Riconosce ed apprezza le diverse identità e tradizioni culturali in un'ottica di dialogo, confronto e rispetto reciproco.
	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	Guidato, colloca le proprie conoscenze nel tempo e nello spazio. Con l'aiuto dell'insegnante crea collegamenti, schemi, mappe e sa riportare riflessioni rispetto alle civiltà, ai fatti, agli eventi/produzioni studiati.	Seleziona ed organizza, in modo generalmente corretto le informazioni storiche con schemi e mappe; conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche, individua i nessi causali tra fatti e fenomeni e con l'aiuto dell'insegnante li organizza.	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa riorganizzare. Conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche e crea collegamenti.	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa riorganizzare in modo originale. Conosce gli aspetti rilevanti delle Età storiche, crea collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento, si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Conosce alcuni elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza gli aspetti comunicativi-relazionali del messaggio musicale artistico e motorio.	Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Conosce bene i principali elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni in situazioni note.	Partecipa in modo corretto alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Ha appreso i principali elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Utilizza abilità e conoscenze per realizzare elaborati/azioni anche in situazioni nuove.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali, artistiche e motorie. Padroneggia gli elementi del linguaggio musicale, artistico e motorio. Si esprime in forma originale e creativa, realizza elaborati/azioni in modo personale.

Il presente protocollo potrà essere integrato e/o modificato a seguito di approvazione da parte del Collegio dei docenti.