**FORMAT COMPITO AUTENTICO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Scuola:** Primaria “G. Pascoli”  **Sez./Classe:** 4^B  **Titolo del compito:** Progetto accoglienza “Il viaggio… destinazione scuola” (e attività correlate) | | |
| **TRAGUARDO DI COMPETENZA** **FOCUS**  Competenze sociali e civiche | | |
| **TRAGUARDI DI COMPETENZA CORRELATI**  (disciplinari e/o trasversali) | | |
| LINGUA ITALIANA   * Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione   MUSICA   * Ascolto e memorizzazione della canzone   ED. CIVICA   * Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità. * Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale   ARTE E IMMAGINE   * Produzione di immagini e coloritura degli addobbi per la porta della classe e atrio della scuola. | | |
| **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: abilità e conoscenze** | | |
| ABILITA’   * Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi semplici e chiari e rispettando il proprio turno di parola. * Ascoltare e comprendere istruzioni e informazioni. * Ascoltare e riprodurre localmente un brano musicale. * Creare produzioni grafiche e manuali sperimentando tecniche diverse. | | CONOSCENZE   * Comprensione e comunicazione di semplici istruzioni su attività da svolgere . * Capacità di mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco. * Memorizzazione di una canzone * Trasformazione immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. |
| **CONTESTO FORMATIVO**  **(attività precedenti e/o successive strettamente associate alla realizzazione della prova)**   * Ascolto delle consegne * Riflessione sul significato del termine “Viaggio” * Attività collettiva sul tema del viaggio * Coloritura delle attività presentate e delle componenti per l’addobbo dell’atrio della scuola e della porta dell’aula. | | |
| **CONSEGNA OPERATIVA PER GLI ALLIEVI**  **(allegare eventuale foglio di lavoro per allievi)**   1. Raccontiamo le nostre esperienze estive 2. Riflettiamo sul significato del termine viaggio 3. Costruiamo la valigia seguendo le istruzioni 4. Disegniamo e/o scriviamo i tre elementi da inserire nella valigia 5. Coloriamo gli elementi per il cartellone dell’atrio e per quello della porta dell’aula. 6. Ascoltiamo la canzone “Buon Viaggio”. | | |
| Tempo a disposizione | 4 ore | |
| Scansione fasi di laVoro  limitate allo svolgimento del compito | * 1 ora per la conversazione e la presentazione del tema * 2 ore per lo svolgimento delle attività pratiche * 1 ora per la produzione e coloritura degli elementi per il cartellone dell’atrio con l’ascolto della canzone | |
| Risorse materiali | * Utilizzo della LIM per l’ascolto della canzone * Cartelloni, pennarelli e materiale per costruire la valigia * Schede didattiche predisposte dalle insegnanti e produzione collettiva | |
| Risorse umane  COINVOLTE | Alunni e docenti della classe | |
| adattamenti per allievi bes | -------------------------------------------------------- | |

**RUBRICA VALUTATIVA**

**basata su criteri centrati sulla prestazione o sulla competenza**

**e i suoi livelli di padronanza**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERI** | **INDICATORI**  **(a discrezione)** | **PUNTI 1** | **PUNTI 2** | **PUNTI 3** | **PUNTI 4** |
| Organizzazione autonoma del lavoro |  | Richiede l’intervento dell’insegnante nello svolgimento delle attività | Lavora in modo autonoma ma necessita di chiarimenti. | Opera in modo autonomo e nei tempi richiesti. | Procede in modo autonomo e creative apportando il proprio contributo in modo significativo. |
| Impegno e rispetto delle consegne |  | Ha difficoltà ad impegnarsi, necessita di aiuto per risolvere le consegne proposte. | Si impegna in modo discontinuo e/o settoriale. Non sempre rispetta I tempi di consegna. | Si impegna in modo costante e regolare, portando a termine il lavoro con cura e responsabilità | Si impegna in modo responsabile, regolare e finalizzato, assumendo spontaneamente iniziative di approfondimento |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Capacità di ascolto  Utilizzo dei materiali decorativi a disposizione |  | Guarda chi parla, ma non sempre fa cenni di assenso e raramente chiede chiarimenti | Guarda chi parla, fa cenni di assenso e raramente chiede chiarimenti | Guarda chi parla e chiede chiarimenti | Guarda chi parla, dà segni di interesse e utilizza espressioni pertinenti |
|  |  |  |  |  |
|  | Esplora il materiale ma non lo utilizza | Utilizza il materiale solo se supportato dall’insegnante | Utilizza il materiale in modo autonomo | Utilizza il materiale in modo autonomo e creativo |
|  |  |  |  |
| Partecipazione a a scambi comunicativi  Utilizzo dei materiali decorativi a disposizione  Relazione con i coetanei |  | Comincia a partecipare a scambi comunicativi ma avendo come unico punto di riferimento l’insegnante | Comincia a partecipare a scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Si sforza di porre domande coerenti | Partecipa a scambi comunicativi alternando ascolto e parlato. Pone domande coerenti | Si autoregola nell’alternare ascolto e parlato. Chiede all’interlocutore di dare buone ragioni di quanto afferma. Attraverso domande è in grado di approfondire qualitativamente la riflessione |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Assume comportamenti non sempre accettabili con I compagni nelle diverse situazioni | Assume abitualmente comportamenti corretti verso I compagni e adeguati alle diverse situazioni | Si comporta correttamente con I compagni nelle differenti situazioni e ne riconosce il ruolo e la diversità | Si comporta rispettosamente con i compagni nelle differenti situazioni e ne riconosce pienamente il ruolo e la diversità |
| PUNTEGGIO TOTALE: | | | | | |

**Il numero e la descrizione delle competenze, degli indicatori e dei livelli è stabilito dai docenti.**