

## FORMAT COMPITO AUTENTICO

**Scuola:** \_\_\_ dell'Infanzia Marx \_\_\_\_\_

**Sez./Classe:** \_\_\_\_\_ G \_\_\_\_\_

**Titolo del compito:** Costruisco un libro e invento una storia che in seguito racconterò ai miei amici

### TRAGUARDO DI COMPETENZA FOCUS

Competenza alfabetica funzionale

### TRAGUARDI DI COMPETENZA CORRELATI

(disciplinari e/o trasversali)

Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali

Competenza matematica

Competenza imprenditoriale

Competenza sociale e civica

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: ABILITÀ E CONOSCENZE

#### ABILITÀ

- Rielaborare e riutilizzare in modo creativo le conoscenze acquisite per costruire un libro ed inventare un racconto
- Raccontare una storia negli aspetti essenziali (personaggio, ambiente, sequenze ...)
- Usare nessi temporali e causali nell'espressione verbale

#### CONOSCENZE

- Tecniche di rappresentazione grafica
- Lettura sequenziale di immagini
- Familiarità con la narrazione come la si ritrova in fiabe e racconti
- Principi essenziali della costruzione del discorso

## **CONTESTO FORMATIVO**

**(attività precedenti e/o successive strettamente associate alla realizzazione della prova)**

### ATTIVITA' PRECEDENTI: (17/10/22)

Ascolto in grande gruppo-classe della canzoncina a tema "I libri e la libreria" dal titolo "Il topo con gli occhiali"

Conversazione in circle-time sul tema "libro", cosa è, a cosa serve, da cosa si compone ..., e su come possiamo fare per realizzare ciascuno un proprio libro ed un proprio racconto

### ATTIVITA' SUCCESSIVE: (21/10/22)

Presentazione in circle-time al gruppo-classe dei libri realizzati e delle storie inventate.

Descrizione al gruppo-classe delle fasi di lavoro che si sono rese necessarie per la realizzazione del proprio libro

## **CONSEGNA OPERATIVA PER GLI ALLIEVI**

**(allegare eventuale foglio di lavoro per allievi)**

Ognuno di voi sarà un "autore": creerà un proprio libro con un proprio racconto.

Per iniziare faremo le pagine del libro, le coloreremo con una "magia"! Ecco come:

-Crea simmetrie di macchie di colore con gocce di tempera e piegature di carta. Osserva le macchie simmetriche che si sono formate e immagina: "Cosa possono sembrare?"...

Poi: -Crea il personaggio che vuoi disegnando e ritagliando, fallo passare tra le immagini riordinate ed impaginate ed ora prova a raccontare una storia ...

Se vuoi puoi anche aggiungere dei particolari al tuo personaggio ed alle immagini, disegnando, ritagliando ed incollando a piacere.

(Cornice di senso: il presente compito autentico si inserisce nella progettazione del tema portante di plesso "Un libro in tasca" che ci accompagnerà nel corso dell'anno scolastico.

L'attività precedente al compito è per tale motivo proposta al grande gruppo classe.

L'attività successiva al compito, in cui ogni bambino di cinque anni presenterà il proprio lavoro nel circle-time di tutto il gruppo classe, sarà di ausilio per tutti i bimbi, anche i più piccoli e nuovi inseriti, per immergersi nel tema progettuale dell'anno)

TEMPO A DISPOSIZIONE	45 minuti (11.00-11.45) per tre giorni (18/10, 19/10 e 20/10/2022)
SCANSIONE FASI DI LAVORO limitate allo svolgimento del compito	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Preparazione delle tre pagine del libro con tecnica di pittura: macchie simmetriche che vengono a crearsi con gocce di tempera e piegature di carta</li> <li>2) Preparazione del personaggio (il protagonista della storia): disegno e ritaglio, collage. Osservazione delle macchie colorate simmetriche insieme al personaggio per stimolare la riflessione e iniziare ad immaginare un racconto; lettura delle immagini create, verbalizzazione in circle-time circa il personaggio che si è scelto di creare</li> <li>3) Assemblaggio del materiale preparato nei due giorni precedenti, verbalizzazione del racconto con il protagonista che ogni bambino sposta tra le pagine del suo libro in ordine sequenziale</li> </ol>
RISORSE MATERIALI	Materiale di facile consumo: fogli, tempere, colla, pennarelli, matite colorate, forbicine, carta colorata, filo di lana, (più plastificatrice a caldo e fogli di plastica usati a casa da parte dell'insegnante per rendere più resistente il personaggio creato da ogni bambino)
RISORSE UMANE COINVOLTE	Insegnante di sezione Mirella Cusano
ADATTAMENTI PER ALLIEVI BES	Maggior incoraggiamento all'espressione verbale con domande guida e parole stimolo

## RUBRICA VALUTATIVA

basata su criteri centrati sulla prestazione o sulla competenza  
e i suoi livelli di padronanza

CRITERI	INDICATORI (a discrezione)	PUNTI 1	PUNTI 2	PUNTI 3	PUNTI 4
Espressione creativa	Sa esprimersi con il disegno?	Si esprime con un disegno schematico e scarno	Si esprime con il disegno e spiega cosa vuole rappresentare	Si esprime con il disegno in modo congruente con l'intenzione iniziale	Si esprime con il disegno con intenzionalità ed accuratezza nei particolari
	Sa esprimersi usando le tecniche pittoriche proposte?	Si esprime usando le tecniche proposte con l'aiuto dell'adulto	Si esprime usando in modo incerto le tecniche proposte	Si esprime usando in modo corretto le tecniche proposte	Si esprime mostrando sicurezza e facendo proprie le tecniche proposte
Espressione verbale	Sa inventare una storia?	Non inventa una storia e soltanto denomina le figure rappresentate	Inventa un racconto in modo essenziale	Racconta una storia in modo ordinato e completo	Sa raccontare con creatività e con precisione nella costruzione del discorso
	Sa usare i nessi temporali e causali?	Non usa correttamente i nessi temporali e causali	Usa i nessi temporali e causali con qualche incertezza	Usa in modo ordinato i nessi temporali e causali	Usa con disinvoltura i nessi temporali e causali

Descrizione delle fasi del lavoro e della propria opera	Sa descrivere le fasi del suo lavoro?	Non sa descrivere le fasi	Sa descrivere le fasi, ma non in ordine	Sa descrivere le fasi in ordine	Sa descrivere le fasi usando termini appropriati e precisi
	Sa descrivere il proprio libro?	Non sa descrivere il proprio libro	Sa descrivere il proprio libro in modo essenziale	Sa descrivere il proprio libro in modo chiaro	Sa descrivere il proprio libro con precisione e cura nei dettagli
PUNTEGGIO TOTALE:					

**Il numero e la descrizione delle competenze, degli indicatori e dei livelli è stabilito dai docenti.**